

24>27 AVRIL 2025

HALLES 1&2

RENCONTRES  
EXPO-VENTE  
ATELIERS  
CONCOURS  
DJ SET

PROGRAMME  
(RE)CONNEXION

chtiing!

JOURNÉES  
NANTAISES  
DE LA  
CRÉATIVITÉ

namoa  
Fabrique urbaine & créative  
de l'île de Nantes

Nantes  
Métropole



# Édito

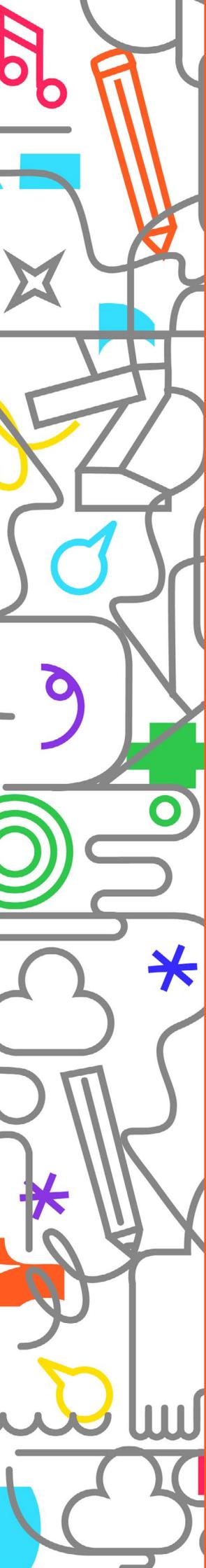
**JOHANNA ROLLAND**  
**MAIRE DE LA VILLE DE NANTES**  
**ET PRÉSIDENTE DE NANTES MÉTROPOLE**

Avec plus de 9000 entreprises, 13000 emplois et 8000 étudiants regroupés autour du Quartier de la création, le pôle nantais des industries culturelles et créatives rayonne à l'échelle nationale et internationale. Cette vitalité s'appuie sur des fondations solides : un projet urbain ambitieux qui soutient l'implantation et le rassemblement des acteurs, un modèle valorisant la diversité des 12 filières des ICC ou encore des connexions stratégiques avec les clusters de la santé et de l'économie sociale et solidaire. Secteur économique florissant, les industries culturelles et créatives (ICC) nantaises sont le reflet d'un territoire dans lequel culture, recherche, économie, formation et participation citoyenne se conjuguent pour bâtir un écosystème innovant, inclusif et engagé face au défi écologique.

Chtiing, l'évènement phare nantais en matière de créativité, contribuera de nouveau cette année à l'engagement des industries culturelles et créatives envers de

nouveaux modèles créatifs et innovants. Sur la thématique de la (Re)connexion, l'édition 2025 rassemblera artistes, professionnels, entrepreneurs, étudiants, enseignants et chercheurs. Des conférences, des ateliers, des performances, des temps de rencontres et de partage donneront à voir, à expérimenter et à imaginer un avenir où l'innovation renforce le lien social, favorise l'accès à la connaissance, à l'entrepreneuriat et à la culture. Et, pour la première fois, Chtiing proposera «Les Halles en fête» lors d'un weekend ouvert à toutes et tous, qui réunira l'ensemble des acteurs du Quartier de la création dans un évènement festif. Cette initiative offre la possibilité d'une reconnexion entre un territoire et ses habitants, entre son passé industriel et son présent créatif, entre celles et ceux qui le composent, y vivent et le font vivre.

A chacune et à chacun, je souhaite une très belle édition 2025 de Chtiing !



## SOMMAIRE

**Chtiing, c'est quoi ?** ..... 4

### **Les rencontres qui font Chtiing !**

- Conférences et tables rondes ..... 6
- Village des créatifs ..... 17
- Trouve ton alternant.e créatif.ve ! ..... 17
- Visites urbaines ..... 17
- L'after (Re)connexion ..... 18

### **Ateliers & workshops**

- Workshops ..... 19
- Hackathons ..... 21

### **Nocturnes**

- Génération Chtiing ..... 22
- Tonus Allstar x Chtiing ! ..... 22
- Concert Dela Savelli ..... 23
- Bal folk et initiations ..... 23

**Les Halles en fête** ..... 24

### **Planning**

- Jeudi 24 avril ..... 28
- Vendredi 25 avril ..... 29
- Samedi 26 et dimanche 27 avril ..... 30

**Comment venir à Chtiing ?** ..... 31

# Chtiiing, c'est quoi ?



## LES JOURNÉES NANTAISES DE LA CRÉATIVITÉ

Le bisou fait smack !  
Le plongeur fait splash !  
Le téléphone fait driiing !  
**Et la créativité fait Chtiiing !**

**Chtiiing c'est quoi ? C'est un pouvoir magique, un état d'esprit, une rencontre, un élan, une idée, un déclic. C'est l'écho de la créativité à la nantaise. Bouillonnante, éclectique, libre, insolite, sans complexe, sans chichi ni tralala.**

**C'est une créativité qui éclate et éclabousse, qui ose. C'est le rendez-vous du grain de folie. De ceux qui osent et entreprennent. De ceux qui en ont fait leur métier et de ceux qui pourraient bien se prendre au jeu. Ce sont 3 jours d'inspiration et de rencontres, une programmation variée, sur l'île de Nantes mais pas que, gratuite et ouverte à toutes et tous.**

**Provoquez le chtiiing qui est en vous !**

## EN 2025, PLACE À LA (RE)CONNEXION !

En 2025, «Chtiiing !» vous invite à explorer le thème de la (Re)connexion. Un sujet qui résonne profondément dans un monde en pleine mutation, toujours plus connecté, mais souvent surconnecté, cloisonné, voire fracturé.

Après avoir repensé, recréé et réinventé en 2024, le temps est venu de nous (re)connecter. «(Re)connexion», c'est donc une invitation à rétablir les liens dans un monde où la solidarité et l'inclusion deviennent des priorités. C'est le symbole de retrouvailles et de renouveau. C'est aussi comment, à travers les transitions environnementales, économiques et sociales, nous pouvons reconnecter notre société à des modes de vie plus sobres, plus résilients et plus sains. Un monde plus respectueux de la nature, du vivant, des femmes et des hommes, des générations, qui reconnecte les différences...

Au centre de cette (Re)connexion, la créativité joue un rôle crucial. Véritable catalyseur, elle crée des ponts entre les individus, donne une voix à ceux qui en ont besoin, et offre des expériences partagées qui nous rapprochent. C'est à travers l'art, la culture, l'activité physique, le jeu... que ces liens se renforcent et que de nouvelles connexions se tissent.

Dans un monde en mouvement, «(Re)connexion» est notre réponse créative aux défis de demain. Ensemble, nous allons recréer les connexions qui comptent, en écho à cette énergie qui fait vibrer Nantes, et qui, à chaque instant, fait «Chtiiing !»

## UN ÉVÉNEMENT POUR CÉLÉBRER LA CRÉATIVITÉ À 360°

Née en 2022 sous l'impulsion et l'initiative d'acteurs créatifs du territoire et de Nantes Métropole, coordonnée par la Samoa, Chtiing est une manifestation gratuite et ouverte à toutes et tous, qui met à l'honneur la créativité sous toutes ses formes. Sa programmation variée stimule les projets, met en lumière les initiatives, provoque la rencontre avec l'écosystème créatif et culturel de la métropole nantaise.

Concours de jeunes talents, découverte d'initiatives à l'échelle de la métropole, expo-vente d'art et d'artisanat, spectacles, ateliers participatifs, débats, tables rondes... sont au cœur de cette manifestation.

### Un événement porté par un collectif

Une multitude d'acteurs locaux contribuent et participent chaque année activement à la programmation de Chtiing : associations, entreprises, étudiants, institutions, etc. Cet événement est aussi l'occasion de renforcer les liens à l'échelle nationale et internationale, avec de nombreux territoires tels que Montréal et Recife.

Aménageur de l'île de Nantes et développeur des industries culturelles et créatives, la Samoa agit en tant qu'opératrice de cet événement avec le soutien de Nantes Métropole.

### Deux jours pour les pros, deux jours pour le grand public

La programmation de Chtiing s'adresse d'une part, aux acteurs économiques et académiques, et d'autre part, à un plus large public (familles, néophytes, avertis...), afin que chacun puisse vivre la créativité à sa manière, au travers d'expériences inédites et s'essayer aux processus créatifs.

Les temps forts et formats :

#### Les rencontres qui font Chtiing !

Des rencontres destinées aux professionnels, scientifiques et étudiants, sous forme de conférences, tables rondes et temps de réseautage.



#### Le concours Génération Chtiing !



Un concours ouvert aux nantaises et nantais, âgés de 18 à 29 ans pour révéler de nouveaux talents créatifs made in Nantes.

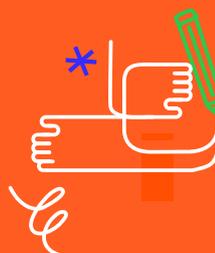
#### Les ateliers Chtiing !

Des temps collaboratifs et participatifs pour découvrir les processus créatifs à travers des workshops et ateliers.



#### Les Halles en fête

Pour vivre la créativité en famille, entre amis, ou en solo. Expos, performances, ateliers, spectacles, expériences immersives... pour célébrer la création artistique et culturelle en mode Chtiing, pour toutes et tous !



# Les rencontres qui font Chtiing !

## CONFÉRENCES & TABLES RONDES

Pour qui ? Acteurs économiques et académiques, créatifs, acteurs de la culture, étudiants, institutionnels, curieux, néophytes...

**Jeudi 24 avril  
2025**

📍 Halles 1&2

Gratuit, sur inscription

Face aux défis contemporains – écologiques, économiques et sociaux – les industries culturelles et créatives (ICC) sont un levier essentiel pour transformer nos territoires. À Nantes, cette dynamique est particulièrement forte : artistes, entrepreneurs et chercheurs s’y rassemblent pour imaginer de nouveaux modèles.

Chtiing ! s’inscrit pleinement dans cette ambition. Conçu comme une plateforme d’échanges

et de débat, il propose une série de temps forts dédiés aux acteurs économiques et académiques : conférences, interviews, pitches et tables rondes. Organisés autour de trois parcours thématiques – Fabrique de la ville, Les ICC s’engagent et Santé globale –, ces rencontres explorent des solutions concrètes pour penser la ville, l’économie et le bien-être de demain.

### Séquence introductive

9H - 10H30

## Vers un futur désirable : la (re)connexion des possibles

Notre époque est traversée par des crises écologiques, sociales et économiques. Face à cela, il devient essentiel de repenser notre futur à travers des visions porteuses d’espoir et d’innovation. Il nous faut imaginer un avenir où les défis se transforment en opportunités, où l’humain reste au cœur de l’évolution. Notre futur devra allier créativité, audace et durabilité pour façonner des territoires où il fait bon vivre. Dans ce contexte, la créativité et la culture jouent un rôle majeur pour réduire les fractures sociales et territoriales, et ainsi façonner des villes où chaque élément contribue directement ou indirectement au bien-être de ses habitants.

9H 🕒 35 min

### Pensons positifs

📍 Galerie 05

La crise, les mutations, ce sont des accélérateurs de créativité et d’innovation qui permettent de se préparer au meilleur... Participez à la discussion inaugurale de Chtiing !

Avec : Jean Viard (sociologue), Nicolas Bordas (TBWA)

9H35 🕒 20 min

### Et si on repensait nos villes ?

📍 Galerie 05

Les villes culturelles et créatives, à l’instar de Nantes, sont aujourd’hui des modèles de renouvellement urbain, créateurs de liens sociaux, et d’accès à l’innovation et à la connaissance. Néanmoins, face aux défis écologiques, sociaux et économiques du XXI<sup>e</sup> siècle, à quels nouveaux enjeux doivent-elles faire face ? Comment se réinventent-elles pour continuer d’être des espaces résilients, inclusifs et humains, tout en alliant créativité, innovation et durabilité ?

Avec : Charles Landry (chercheur/intervention en anglais), Sylvanie Grée (D’ici là paysage)

9H55 ⌚ 20 min

## Le rôle majeur de la créativité, des artistes et des médias

📍 Galerie 05

Les fractures sociales et territoriales ont tendance à s'accroître, les industries culturelles et créatives (ICC) jouent un rôle clé dans le maintien du lien social et la revitalisation des territoires. Des initiatives artistiques et culturelles ambitieuses réenchangent notamment l'espace public, favorisent la rencontre et créent des dynamiques collectives durables, à l'image du Quartier des Spectacles de Montréal. Les médias, le journalisme de solutions, la pratique d'une écoute sincère, la valorisation des initiatives concrètes et une approche nuancée réinventent le débat public et rapprochent les citoyens de tous horizons.

Avec : Monique Simard (Partenariat du Quartier des Spectacles de Montréal), Nina Fasciaux (Solutions Journalims Network)

10H15 ⌚ 20 min

## Toute une ville pour être en bonne santé

📍 Galerie 05

Culture, architecture, design, espaces verts, solidarité, formation, accès aux services... chaque élément de la ville contribue directement ou indirectement au bien-être de ses habitants. Comment concevoir des villes qui placent la santé au cœur de leur développement ?

Avec : Rachel Bocher (CHU de Nantes), Emmanuelle Gaudemer (French Care Pays de la Loire), Lionel Fournier (Harmonie Mutuelle)

### Parcours Fabrique de la ville

11H - 12H30

## Mobilité : comment reconnecter la ville à ses rythmes ?

Les mobilités et les technologies redessinent nos villes. Toutefois, comment concilier innovations, bien-être urbain et acceptabilité sociale. Comment penser des déplacements plus inclusifs, agréables et adaptés aux rythmes de la ville ? Drones, véhicules autonomes... Quelles stratégies pour intégrer ces innovations sans dénaturer l'espace public ? Comment ces outils révolutionnent-ils l'urbanisme et la fabrique de la ville ?

En partenariat avec ID4Mobility, cette série de tables rondes explore les défis et opportunités des nouvelles mobilités et des technologies immersives dans l'aménagement urbain.

11H ⌚ 40 min

## Mobilités : pour une ville qui nous (re)connecte

📍 Galerie 05

Alors que la mobilité urbaine se transforme à grande vitesse, entre innovations technologiques et enjeux de sobriété, une question fondamentale émerge : comment replacer l'expérience usager au cœur des solutions de déplacement ? Cette table ronde explorera les enjeux de mobilité en mettant l'accent sur une approche inclusive, apaisée et pensée pour tous. Qu'il s'agisse de réduire les nuisances, d'intégrer des espaces de pause dans les flux urbains, ou de concevoir des expériences de déconnexion dans un monde hyperconnecté, le défi est de taille. Nous y découvrirons également des initiatives d'entrepreneurs nantais.

Avec : Sonia Lavadinho (Bfluid), Régine Charvet Pellot (architecte d'intérieur et designeuse)

11H40 ⌚ 25 min

## Mobilités du futur, entre mythe et réalité ?

📍 Galerie 05

De nouvelles formes de mobilité bouleversent nos villes et nos usages. Livraison aérienne, transport autonome, logistique urbaine ultra-connectée : ces innovations promettent des gains d'efficacité, mais posent aussi des défis majeurs en matière d'aménagement urbain, de partage de l'espace public et d'acceptabilité sociale. Face à ces transformations, comment les villes peuvent-elles intégrer ces nouveaux modes de déplacement sans dénaturer l'espace public ? Quels impacts sur la mobilité du quotidien et l'organisation urbaine ? Cette table ronde réunit urbanistes, experts en mobilités et acteurs de l'innovation pour explorer les modèles émergents et les stratégies d'adaptation.

Avec : Guy-Pierre Sachot (Geopost), Amaury Hanotiaux (SEMMINN), Francois Bellanger (Transit-City)

12H05 ⌚ 5 min

### Pitch

**Soluce : un nouveau programme pour faciliter les livraisons écologiques des artisans et des commerçants**

📍 Galerie 05

Soluce est un nouveau programme dédié aux artisans et commerçants, visant à simplifier et encourager les livraisons écologiques en milieu urbain. Grâce à des solutions logistiques innovantes, telles que l'utilisation de véhicules à faible empreinte carbone et l'optimisation des trajets, ce dispositif permet de réduire l'impact environnemental du transport de marchandises tout en améliorant l'efficacité des livraisons. Soluce répond ainsi aux enjeux de mobilité durable et aux besoins des professionnels cherchant des alternatives responsables pour acheminer leurs produits.

Avec : Baptiste Cochet (CCI Nantes Saint-Nazaire)

12H10 ⌚ 20 min

### IA & immersif : vers une nouvelle fabrique de la ville ?

📍 Galerie 05

L'intelligence artificielle (IA) et les technologies immersives offrent de nouvelles perspectives pour réinventer la ville, améliorer la gestion des espaces urbains et offrir des expériences citoyennes inédites. Mais comment ces technologies façonnent-elles l'avenir de la fabrique urbaine ? Cette table ronde explore l'impact de l'IA et des technologies immersives sur la conception des villes, de la planification à l'expérience usager. Des experts du secteur partageront leurs visions et expériences pour comprendre comment ces outils transforment les processus décisionnels, l'urbanisme participatif, et même l'architecture.

Avec : Laurent Lescop (ENSA), Walter Bonomo (INRIA)



**Parcours Fabrique de la ville****11H - 12H30****Culture & ville :  
quartiers culturels,  
la (re)connexion  
créative**

Les industries culturelles et créatives (ICC) jouent un rôle clé dans l'attractivité et le dynamisme des territoires. Bien plus que de simples secteurs économiques, elles façonnent les identités urbaines, dessinent les liens sociaux et participent à la transformation des villes. Cette série de tables rondes interroge les leviers permettant de structurer et valoriser ces industries pour en faire de véritables moteurs de développement territorial.

En partenariat avec France Urbaine et le Global Cultural District Network.

**11H** ⌚ 25 min**Le rôle crucial des ICC  
pour les territoires**

📍 Galerie 04

Les Industries Culturelles et Créatives (ICC) se sont imposées comme un moteur essentiel de dynamisme et d'attractivité pour les territoires. Au-delà de leur impact culturel et économique, comment les territoires peuvent-ils structurer et valoriser ces industries pour renforcer leur identité et développer leur rayonnement ? Quels modèles d'investissement, de gouvernance et de partenariat entre acteurs publics et privés permettent de transformer ces initiatives en véritables moteurs de transformation territoriale ?

Avec : Walid Ben Youssef (EY), Jean Arnaud (Caisse des dépôts)

**11H25** ⌚ 5 min**Pitch**

Friends CCI par France clusters

📍 Galerie 04

FRIEND CCI, porté par France Clusters et ses partenaires européens, est un projet Eurocluster, cofinancé par l'Union européenne, visant soutenir sa transformation verte et numérique en apportant un soutien financier et non financier aux PME des ICC en partenariat avec des PME d'autres secteurs pour qu'elles puissent développer des projets d'innovation, monter en compétences et se développer à l'international. FRIEND CCI facilite aussi la mise en réseau des acteurs via une plateforme dédiée aux acteurs des ICC en Europe.

Avec : Lisa Besnard (France Clusters)

**11H30** ⌚ 40 min**The renewal of  
creative districts**

Table ronde organisée en partenariat avec le GCDN

📍 Galerie 04

Les quartiers créatifs, lieux d'expérimentation, d'innovation et de mixité, sont désormais au cœur des enjeux urbains contemporains. Dans cette table ronde, nous explorerons comment ces « scènes urbaines » se réinventent à travers le monde pour devenir des pôles dynamiques où culture, économie et société se rencontrent, donnant naissance à des quartiers à la fois inclusifs, durables et sources de créativité.

Avec : Raphael Suire (Nantes Université), Ali Hossaini (chercheur), Charles Landry (chercheur)

**12H10** ⌚ 20 min**Regards croisés  
de Montréal**

📍 Galerie 04

Cette table-ronde réunit Priscilla Ananian (UQAM) et Monique Simard (QDSI) autour de deux projets phares de revitalisation à Montréal : le Quartier latin, premier Quartier apprenant du Canada, misant sur la créativité citoyenne et les savoirs partagés, et le Quartier des spectacles, fondé sur une gouvernance culturelle forte et l'animation de l'espace public. Une discussion sur les leviers d'une ville inclusive, créative et tournée vers l'humain.

Avec : Priscilla Ananian (UQAM), Monique Simard (Partenariat du Quartier des Spectacles de Montréal)



Santé globale

11H - 12H30

## De la connexion numérique à la reconnexion humaine

Les médias sociaux façonnent profondément nos interactions, notre rapport au monde et, souvent, notre santé mentale. Bien qu'ils offrent des opportunités de connexion et d'expression, ils sont aussi associés à des phénomènes comme l'anxiété, la dépression, la comparaison sociale ou encore l'addiction. Mais que se passerait-il si ces plateformes disparaissaient ? Vivrions-nous différemment, mieux, ou perdriions-nous un outil essentiel de lien ? Cette série de tables rondes questionnera les enjeux de l'hyperconnexion sur le plan de la santé globale, mais aussi comment les nouveaux outils numériques peuvent également être utilisés au service du mieux-vivre et du bien-être.

11H ⌚ 20 min

### Vivre sans numérique ?

📍 Galerie 106

Cette table ronde explore l'impact des réseaux sociaux sur notre bien-être mental et interroge leur place dans nos vies. Comment les praticiens s'attaquent-ils à ce sujet ? Comment acteurs du digital et collectivité s'unissent à leurs efforts ? Experts en santé mentale, en numérique et IA partageront des visions alternatives, tout en imaginant les conséquences d'un monde re-connecté, où l'humain reprendrait le centre de nos interactions.

Avec : Rachel Bocher (CHU de Nantes), Francky Trichet (Nantes Métropole)

11H20 ⌚ 5 min

### Pitch

Présentation de la Boussole de l'IA de Nantes Métropole

📍 Galerie 106

La Boussole de l'IA est un outil pour réguler l'usage de l'intelligence artificielle. A l'initiative de Nantes Métropole, elle vise à accompagner les acteurs locaux - agents de la collectivité, entreprises, institutions et citoyens - dans l'appropriation des technologies d'intelligence artificielle de manière éthique et responsable. Ce cadre favorise le développement et l'expérimentation de solutions innovantes, tout en sensibilisant aux enjeux sociétaux et environnementaux de l'IA. En créant un écosystème collaboratif, la Boussole de l'IA aide les acteurs du territoire à naviguer dans la transition numérique tout en garantissant un usage inclusif et durable de l'intelligence artificielle.

Avec : Marie Bernard (Nantes Métropole)

11H30 ⌚ 30 min

## Créer du lien sans algorithme, toujours possible ?

📍 Galerie 106

À l'ère du tout-connecté, les réseaux sociaux sont devenus omniprésents dans nos interactions, mais à quel prix ? Face à la surcharge numérique et à la perte de lien humain authentique, de nouvelles initiatives émergent pour repenser nos manières de nous rencontrer, d'échanger et de créer du collectif, sans passer par les plateformes digitales. La culture et le design peuvent redonner du sens aux interactions. Qu'il s'agisse d'installations artistiques interactives, de lieux conçus pour favoriser la rencontre spontanée et les expériences, ou encore d'événements où l'on se retrouve sans écrans, ces alternatives ouvrent la voie à une reconnexion plus humaine et plus sensible.

Avec : Antoine Gripay (Studio Katra), Margherita Balzerani (Le Louvre Lens), Pierre Godard & Liz Santoro (chorégraphes)

12H ⌚ 5 min

## Pitch

Stimulab : innover pour la santé et l'inclusion

📍 Galerie 106

Stimulab est une entreprise innovante basée à Nantes, spécialisée dans le développement de thérapies digitales et de programmes d'éducation à la santé pour les personnes atteintes de maladies chroniques ou confrontées à des fragilités sociales. Fondée en 2014, elle propose des solutions telles que l'e-addictologie, l'éducation thérapeutique à distance et l'accompagnement emploi-santé, visant à améliorer la relation avec les patients, favoriser leur autonomie et faciliter leur insertion sociale ou professionnelle.

Avec : Etienne Dormeuil (Stimulab)

12H05 ⌚ 25 min

## Et si l'immersif pouvait nous soigner ?

📍 Galerie 106

Lorsqu'ils sont utilisés à bon escient, la créativité et le digital peuvent être des alliés de notre bien-être. Les expériences immersives, qu'il s'agisse de réalité virtuelle, d'installations artistiques interactives ou d'environnements sonores apaisants, ouvrent de nouvelles voies pour réduire le stress et améliorer la concentration. Des espaces de relaxation en réalité virtuelle aux fresques numériques stimulantes dans les hôpitaux, ces innovations favorisent le lâcher-prise et la reconnexion à soi.

Avec : Delphine Beauchamp (La Piscine), Simon Coulombe (Université Laval - Québec)

## PLÉNIÈRE | 14H ⌚ 1h

### Nantes, là où les idées créatives prennent vie

📍 Galerie 05

Il se passe quelque chose de spécial à Nantes. Et si la Cité des ducs était devenue la capitale mondiale de la créativité ? Ici le territoire regorge de talents qui, à travers leurs projets innovants et audacieux, redéfinissent les frontières de la créativité. Ici a émergé depuis plus de 20 ans un quartier dédié à la créativité et la culture, qui forme, innove, crée, développe, inspire... Des Machines de l'Île au Lieu Unique, des Folles Journées au Voyage à Nantes, en passant par l'effervescence des Utopiales, Nantes incarne une ville où les idées prennent vie et se déploient bien au-delà de ses frontières. Nantes rayonne à l'international, attirant artistes, chercheurs et entrepreneurs qui réinventent les modèles et accompagnent les grandes transitions contemporaines. Nantes favorise celles et ceux qui osent : preuve en est avec cette table ronde !

Avec : Jean Viard (sociologue), Aurélien Meyer (Atelier Blam), Philippe Moreau (Tactile Studio), Ionna Vautrin (designeuse)



Fabrique de la ville

15H15 - 17H  
**(Re)construire  
sans détruire,  
mode d'emploi**

La ville de demain ne peut plus être pensée comme hier. Comment construire et aménager en intégrant pleinement les enjeux de transition écologique ? Comment dépasser la simple réduction d'impact pour entrer dans une logique régénérative et circulaire ? Cette séquence explorera les nouvelles approches de l'urbanisme, de l'architecture qui placent la sobriété au cœur de la fabrique urbaine. À travers les principes du design circulaire, du réemploi des matériaux, du low-tech et de l'urbanisme régénératif, nous questionnerons nos modèles de production de la ville et mettrons en lumière des initiatives inspirantes qui réinventent notre façon de bâtir et d'habiter les territoires.

15H15 ⌚ 25 min

**Urbanisme régénératif :  
pour un avenir  
durable de la ville**

📍 Galerie 04

Bien plus qu'une simple tendance, l'urbanisme régénératif est une révolution dans la manière de concevoir et de vivre la ville. Alors que les défis environnementaux, sociaux et économiques se multiplient, cette approche innovante invite à repenser nos espaces urbains non seulement pour limiter notre impact, mais aussi pour restaurer, régénérer et améliorer les écosystèmes urbains. Dans cette table ronde, nous explorerons les grands principes de l'urbanisme régénératif : des stratégies de conception qui régénèrent les ressources naturelles, favorisent la biodiversité et créent des espaces résilients aux changements climatiques. Cette approche peut réconcilier l'humain et la nature, tout en renforçant la cohésion sociale et en permettant une meilleure qualité de vie pour tous.

Avec : [Marika Frenette \(Wigwam\)](#), [Sophie Eberhardt \(École de Design Nantes Atlantique\)](#)

15H40 ⌚ 10 min

**Pitch**

**Eco**ssolies

📍 Galerie 04

Les Ecossolies, acteur majeur de l'économie sociale et solidaire à Nantes, jouent un rôle clé dans la transition urbaine de la métropole. En favorisant les usages partagés, les circuits courts et la mixité des publics, Les Ecossolies montrent comment l'économie solidaire peut façonner des espaces urbains vivants, résilients et profondément ancrés dans les besoins du territoire.

Avec : [Emilie Sarrazin \(Les Eco](#)ssolies)

15H50 ⌚ 30 min

**Trier, valoriser, créer !**

📍 Galerie 04

Partout, des initiatives innovantes prouvent qu'il est possible de concilier sobriété, circularité et créativité. Du réemploi des matériaux de construction à la revalorisation des décors et équipements culturels, en passant par la transformation des déchets en œuvres d'art, ces projets façonnent une ville plus responsable et inspirante. Saisir ces dynamiques, c'est s'ouvrir à de nouvelles façons de créer, produire et imaginer notre environnement avec audace et engagement.

Avec : [Joanna Ferrière \(Cyneo\)](#), [Sabrina Lucas \(Galerie Sabrina Lucas\)](#), [Damien Forget \(La Ressourcerie Culturelle\)](#)

16H20 ⌚ 30 min

**Expérimenter, évaluer,  
adapter... faire la ville  
autrement !**

📍 Galerie 04

Les défis urbains se multiplient. Les réponses traditionnelles ne suffisent plus. Pour imaginer la ville de demain, il est désormais impératif de réinventer nos pratiques en plaçant l'expérimentation et l'évaluation au cœur du processus de création urbaine. Cette rencontre explore une nouvelle approche de la fabrique urbaine, où chaque projet est conçu comme un test, évalué en temps réel, ajusté et réajusté selon les retours des citoyens et les données collectées. À travers des exemples concrets et des méthodologies novatrices, nous découvrirons comment cette méthode d'expérimentation et d'évaluation permet de concevoir une ville plus agile, plus résiliente et plus inclusive.

Avec : [Yannick Ouvrard \(Nantes Université\)](#), [Matthieu Clavier \(Nantes City Lab\)](#)



**Les ICC s'engagent**

**15H15 - 17H15**

**Image & média :  
demain se raconte  
aujourd'hui**

Les récits et imaginaires façonnent notre vision du futur. Comment raconter demain de manière positive et inspirante ? À travers le design fiction, la résidence d'auteurs et l'innovation technologique, cette séquence explorera les nouveaux récits qui nourrissent l'action collective. De la révolution des médias par l'IA aux expériences immersives, en passant par la collaboration entre start-ups et laboratoires de recherche, nous découvrirons comment créativité et innovation redessinent nos horizons. Ensemble, ouvrons le champ des possibles et imaginons demain.

**15H15** ⌚ 25 min

**De nouveaux récits  
pour imaginer demain**

📍 Galerie 05

Les crises et incertitudes semblent dominer. Les récits et imaginaires que nous construisons aujourd'hui jouent un rôle crucial dans la manière dont nous, et en particulier les générations futures, envisageons notre avenir. Comment les auteurs peuvent-ils, à travers leurs œuvres, proposer des futurs positifs, inspirants et porteurs d'espoir ? Quelles sont les responsabilités qui leur incombent dans la construction de nouveaux imaginaires qui nourrissent l'optimisme et l'action collective ? Résidence d'auteurs et design fiction : deux méthodes de création de nouveaux récits.

Avec : Xavier Kawa Topor (NEF Animation), Nicolas Minvielle (Making Tomorrow)

**15H40** ⌚ 30 min

**Images & médias :  
reconnecter startups  
et labos de recherche**

📍 Galerie 05

Dans un monde où l'image et le média sont omniprésents, l'innovation et la recherche sont des moteurs essentiels pour repousser les frontières de la création visuelle et médiatique. Mais comment les start-ups et les laboratoires de recherche peuvent-ils collaborer pour donner naissance à de nouvelles technologies, expériences et formats ? Cette table ronde explore l'importance des synergies entre ces deux mondes, souvent perçus comme séparés, pour créer des solutions innovantes dans les industries de l'image et des médias.

Avec : Julien Kostreche (Ouest Medialab), Patrick Le Callet (Nantes Université), Vincent Roirand (Mazedia)

**16H10** ⌚ 5 min

**Pitch**

Quand la musique locale  
se met sur la carte

✳️ 📍 Galerie 05

SUN enrichit son engagement en archivant et partageant l'héritage musical ligérien à travers une cartographie interactive. Cet outil permet de retracer l'histoire des artistes et genres locaux depuis les années 60, tout en valorisant les productions et collaborations de la radio.

Avec : Anaïs Sez nec (Sun)



16H15 ⌚ 30 min

## Médias : les nouveaux défis de l'IA

📍 Galerie 05

L'intelligence artificielle ne cesse de redéfinir l'industrie des médias. Au cœur de cette transformation émergent de nouveaux métiers créatifs, alliant technologie, art et innovation. De la production de contenus à la personnalisation des expériences utilisateurs, l'IA devient un outil indispensable pour imaginer les futurs de la création médiatique. Mais comment ces nouveaux métiers impactent-ils la créativité et l'industrie des médias dans son ensemble ? Cette table ronde explorera les opportunités et les défis que l'IA offre aux créatifs du secteur des médias. Des experts, entrepreneurs et innovateurs du domaine partageront leur vision de l'intégration de l'IA dans les métiers créatifs, et comment elle transforme les processus de création, de diffusion et d'interaction avec les publics.

Avec : Thierry Chovanec (Appelez-moi Bernard), Marine Les Serrano (Club des Bernards), Mickael Couzigou (Tadamm)

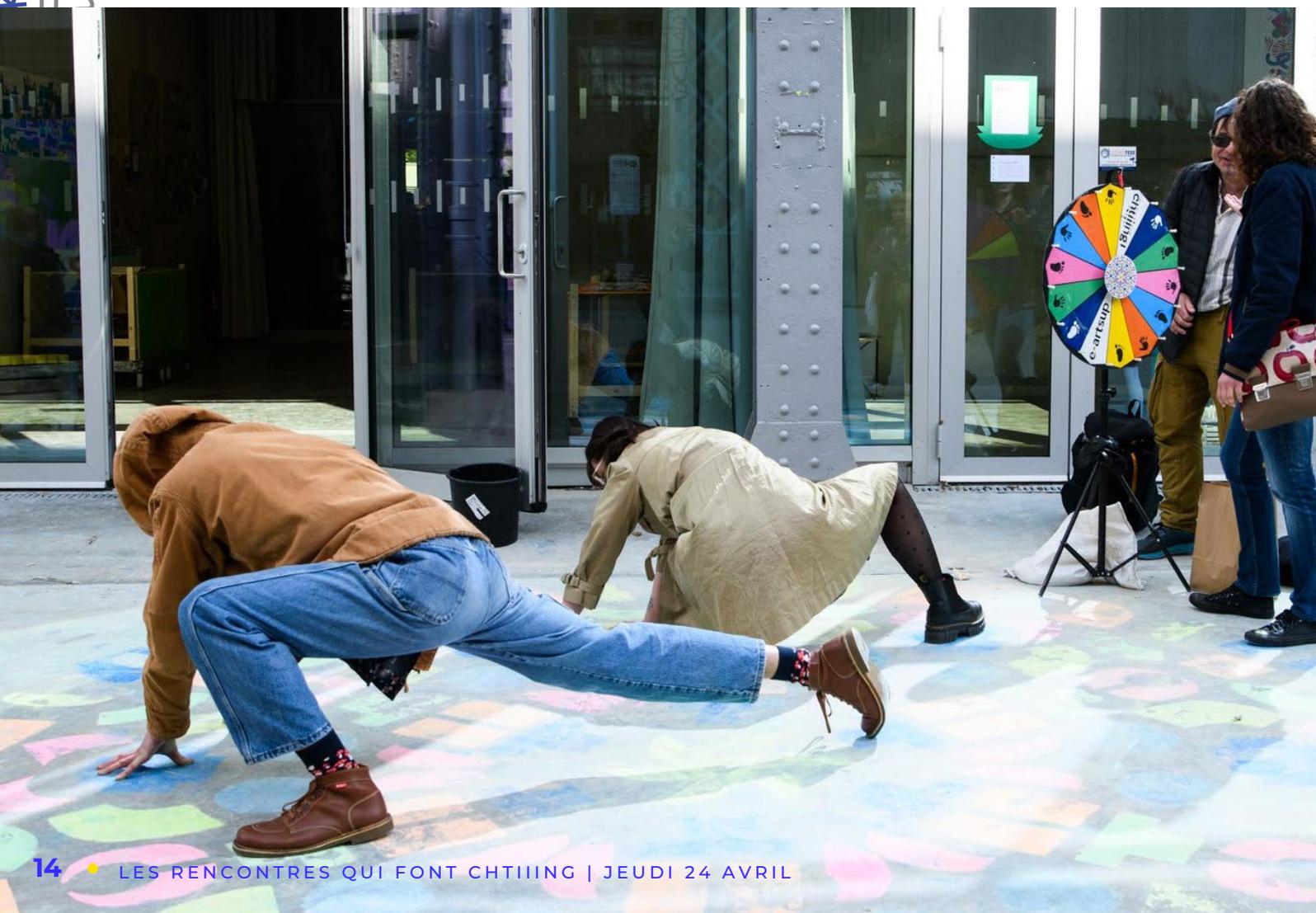
16H45 ⌚ 30 min

## L'art de l'immersion, ou comment réinventer l'expérience du visiteur

📍 Galerie 05

Les expériences immersives ne cessent d'évoluer, façonnées par les avancées technologiques et la créativité sans limites des acteurs du secteur, transformant ainsi nos quotidiens. Dans le secteur culturel, un projet immersif doit notamment sa réussite à un savant équilibre entre narration, production, technologie et design. Sur la base d'illustrations concrètes et de témoignages, cette table ronde invitera les participants à se mettre à la place des visiteurs afin de questionner comment ces expériences peuvent répondre (ou non) aux attentes des publics ? À quels apports cognitifs et émotionnels recourir dans ces expériences pour stimuler l'attention des publics ? Dans quelles mesures ces projets peuvent laisser des « traces » aux visiteurs ?

Avec : Laurence Giuliani (Akken / PXN), Jérôme Fihey (Le Crabe Fantôme / PXN), Antoine Roland (Correspondance Digitale)



Les ICC s'engagent

11H - 17H

## (Re)trouver le fil d'une mode plus responsable

Le secteur de la mode est en pleine mutation, guidé par la nécessité d'adopter des pratiques plus durables, éthiques et respectueuses de l'environnement. Cette séquence explorera les défis et opportunités du made in France et de la mode responsable, entre savoir-faire local, circuits courts et impact écologique. Il abordera aussi l'essor de la friperie éthique et les critères d'une consommation vraiment durable.

En partenariat avec Mode Grand Ouest, cette série de tables rondes donnera la parole aux experts, créateurs et acteurs engagés localement pour imaginer l'industrie de demain.

11H ⌚ 1h

## Slow fashion training : 1h pour comprendre, agir et sensibiliser

📍 Galerie 107

Slow fashion training est un programme de sensibilisation à une consommation plus responsable de la mode, conçu par la chaire Impact Positif d'Audencia. Comment ? En prenant conscience des impacts du secteur, en décryptant les comportements d'achat, et en découvrant des pratiques plus durables (achat, entretien, recyclage...). L'objectif ? Que chacun participe, à son échelle, à l'effort collectif vers une mode raisonnée et sache diffuser les bonnes informations.

Avec : Virginie Beaudouin-Lafon (LaBel Vague), Mélanie Dugué (Audencia)

15H15 ⌚ 30 min

## Made in France : galère et opportunité ?

📍 Galerie 107

Le made in France, au-delà de son aspect symbolique, devient un atout majeur pour une mode responsable, ancrée dans les territoires, qui valorise le savoir-faire local et réduit son empreinte écologique. Cet échange réunit experts et acteurs engagés dans la promotion du secteur de la mode responsable, pour aborder les enjeux actuels de la production locale et des circuits courts. Ensemble, ils partageront leur vision de l'industrie de demain, et comment le made in France peut répondre aux défis de la durabilité tout en soutenant les créateurs et artisans locaux.

Avec : Yann Rivoallan (Fédération de prêt à porter féminin), Vianney Copleutre (Le Laboureur), Hervé Coulombel (Royal Mer)

15H45 ⌚ 35 min

## La fripe c'est chic !

📍 Galerie 107

La friperie est devenue une véritable tendance, alliant style, économie et écologie. Mais dans un marché en plein essor, comment distinguer les friperies véritablement éco-responsables de celles qui se contentent de surfer sur la vague ? Comment s'assurer que l'achat de vêtements de seconde main ne nuit pas à l'environnement et qu'il respecte des pratiques sociales et éthiques ? Cette table ronde explore les critères qui permettent de définir une friperie éco-responsable, en mettant en lumière les pratiques, les labels et les initiatives qui garantissent que les vêtements sont recyclés, réparés, et vendus dans une démarche durable. Des experts du secteur, des acteurs du vintage responsable et des créateurs engagés partageront leurs insights pour aider le consommateur à faire des choix éclairés.

Avec : Doriane Facque (Bouge ta frip'), Clémence Aulas (Trocool), Idris Carlier Douls (Dernière Main)

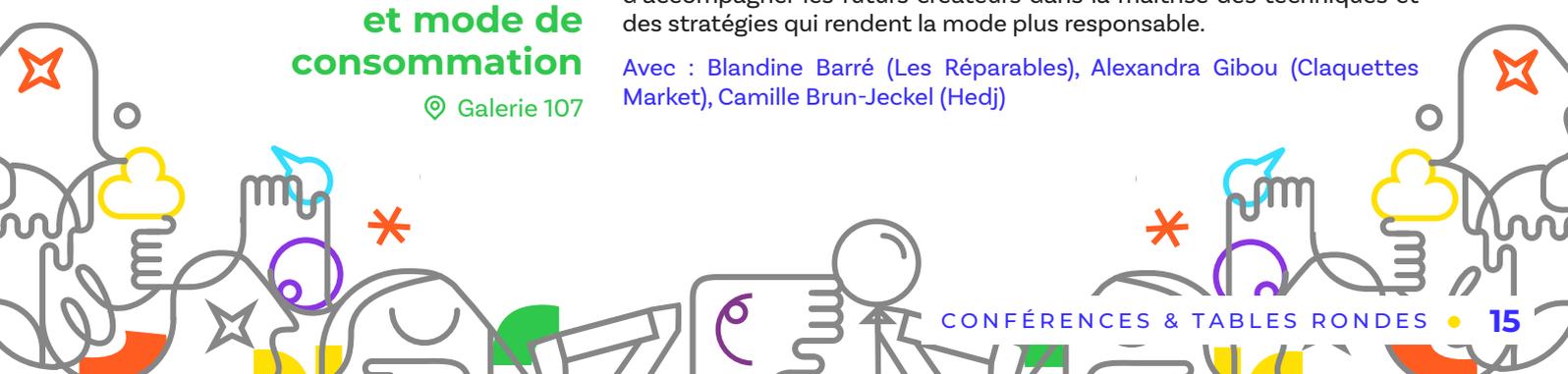
16H20 ⌚ 30 min

## Mode responsable : nouveaux usages et mode de consommation

📍 Galerie 107

La mode responsable est désormais au cœur des préoccupations de l'industrie, mais comment les créateurs peuvent-ils s'approprier cette démarche et intégrer les principes de durabilité dans leurs processus de conception ? Face aux défis écologiques et sociaux, il est essentiel d'accompagner les futurs créateurs dans la maîtrise des techniques et des stratégies qui rendent la mode plus responsable.

Avec : Blandine Barré (Les Réparables), Alexandra Gibou (Claquettes Market), Camille Brun-Jeckel (Hedj)





**Santé globale**

**15H15 - 16H45**

**Quand la créativité soigne**

Notre santé est plus que jamais un enjeu central. La santé mentale, l'activité physique, l'innovation, la créativité et le design jouent un rôle clé dans son équilibre. Comment repenser nos modes de vie, nos soins et nos espaces pour mieux prendre soin de nous ? De l'impact du mouvement sur l'esprit aux révolutions technologiques en santé, en passant par le design de services et le design des villes, nous explorons ici de nouvelles approches pour une santé globale. Ensemble, chercheurs, médecins, créatifs et innovateurs partageront leurs visions pour bâtir un avenir où prendre soin de soi devient une évidence.

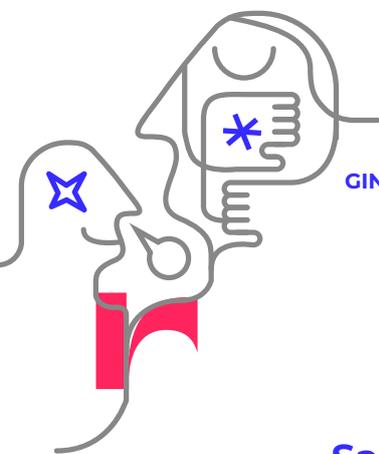
**15H15** ⌚ 25 min

**Repenser l'environnement urbain pour des citoyens en meilleure santé**

📍 Galerie 106

Notre cadre de vie influence fortement notre santé, mais urbanisme et santé publique restent souvent séparés. Le médecin Franck Chauvin et le prospectiviste François Bellanger croisent leurs regards pour explorer comment la ville peut devenir un outil de prévention, en agissant sur l'air, les mobilités, les espaces verts ou le lien social. Une discussion entre science et imagination pour penser des villes plus saines et humaines.

Avec : [Francois Bellanger \(Transit-City\)](#), [Franck Chauvin \(Professeur de Santé Publique\)](#)



**15H40** ⌚ 5 min

**Pitch**

GINA, nouveau bâtiment totem de la santé

📍 Galerie 106

Le bâtiment GINA, situé sur l'Île de Nantes, fait partie du futur campus d'innovation en santé. Prévu pour être livré en 2025, il accueillera des entreprises innovantes dans le domaine de la santé. Ce projet vise à favoriser la collaboration entre chercheurs, entrepreneurs et professionnels, afin de développer des solutions novatrices pour le secteur. GINA fait partie de la Station S, un écosystème dédié à l'innovation en santé.

Avec : [Joëlle Martin Gauthier \(Nantes Métropole\)](#)

**15H45** ⌚ 30 min

**Santé globale : entre innovations d'usages et révolutions technologiques**

📍 Galerie 106

Quelles sont aujourd'hui les approches médicales, thérapeutiques et préventives qui révolutionnent la prise en charge de la santé mentale et plus globalement des soins ? Au-delà des parcours de soins classiques, une nouvelle génération d'acteurs - startups, chercheurs, designers et innovateurs - réinventent la prévention, l'accompagnement de la santé. Ici, la technologie, la créativité et la médecine se rencontrent pour mieux anticiper, prévenir et soigner.

Avec : [Christophe Quemeneur \(CPAM\)](#), [Ronan Boutin \(Biologbook\)](#), [Aude Nyadanu \(Lowpital\)](#)

**16H15** ⌚ 30 min

**Vivre en pleine santé : care et design, un enjeu majeur ?**

📍 Galerie 106

Comment la manière dont nous fabriquons nos villes influence-t-elle notre équilibre psychique ? Nos environnements façonnent nos émotions, nos interactions et notre qualité de vie. Or, dans des villes denses, stressantes et parfois inégalitaires, la question du care design (ou design du soin) devient essentielle. Comment concevoir des espaces qui soutiennent notre bien-être mental ?

Avec : [Lionel Fournier \(Harmonie Mutuelle\)](#), [Clémence Montagne \(École de Design Nantes Atlantique\)](#)

### VILLAGE DES CRÉATIFS

Pour qui ? Acteurs économiques et académiques, créatifs, acteurs de la culture, étudiants, institutionnels, curieux, néophytes...

### TROUVE TON ALTERNANT.E CRÉATIF.VE

Pour qui ? Réservé aux étudiants des écoles partenaires

#### Mais aussi...

### VISITEZ LES SECRETS DU QUARTIER DE LA CRÉATION

Pour qui ? Acteurs économiques et académiques, créatifs, acteurs de la culture, étudiants, institutionnels, curieux, néophytes...

### ILOT BERGERON, VISITE DE CHANTIER

Pour qui ? Acteurs économiques et académiques, créatifs, acteurs de la culture, étudiants, institutionnels, curieux, néophytes...

### Jeudi 24 avril de 10H à 18H30

📍 Halles 1&2, hall  
Gratuit, sans inscription

Plus d'une vingtaine d'exposants professionnels pour s'inspirer.

### Jeudi 24 avril de 13H30 à 17H30

📍 Halles 1&2

Jobdating spécial alternance organisée dans le cadre de Chtiing, en partenariat avec les écoles ISEGCOM, Epitech et e-artsup. Il a pour but de permettre aux étudiants de ces trois écoles de trouver leur alternance au sein d'entreprises créatives et innovantes du territoire.

### Jeudi 24 avril de 15H à 17H ⌚ ≈2h

📍 Départ devant les Halles 1&2  
Gratuit, inscription à l'accueil

Explorez le Quartier de la création de l'île de Nantes, où se croisent créativité, innovation et patrimoine industriel réinventé. À travers cette visite guidée, découvrez comment ce quartier historique s'est transformé, devenant aujourd'hui un terrain d'expérimentation mêlant design, arts visuels, architecture et nouvelles technologies.

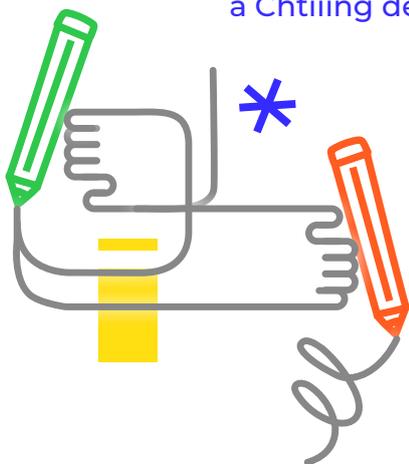
### Jeudi 24 avril de 17H à 18H ⌚ ≈1h

📍 Départ devant les Halles 1&2  
Gratuit, inscription à l'accueil

L'îlot Bergeron, situé au cœur du quartier de la Création sur l'île de Nantes, est un projet de transformation des dernières halles Alstom, conçu par Alexandre Chemetoff et Christophe Theilmann. Il réinterprète la mémoire industrielle du site en intégrant quatre bâtiments aux fonctions variées (bureaux, logements, commerces, industrie culturelle et créative), reliés par des cours-jardins favorisant la circulation et la convivialité. Avant sa transformation définitive, les halles ont accueilli des ateliers d'artistes et d'artisans grâce à l'association les Circaciers. Porté par QUARTUS, ce projet mêle patrimoine, modernité, durabilité et innovation architecturale.

## L'AFTER (RE)CONNEXION

Pour qui ? Participants  
à Chtiing de la journée



**Jeudi 24 avril**  
**de 17H30 à 22H30**

📍 Halles 1&2

Gratuit, sur inscription

Reconnectons-nous autour d'un afterwork convivial ! Après une journée riche en idées et en inspirations, prolongez l'expérience Chtiing 2025 lors d'un moment de détente et d'échanges. Rejoignez-nous pour un afterwork convivial, afin de (re)connecter avec les esprits créatifs du festival, élargir votre réseau et partager vos impressions autour d'un verre. Un temps informel, propice aux rencontres et aux collaborations, pour faire vibrer ensemble la créativité jusque tard dans la soirée !





# Ateliers & workshops

## LES ATELIERS CHTIING !

Pour qui ? Acteurs économiques et académiques, créatifs, designers, étudiants, institutionnels, curieux, néophytes...

Vendredi 25 avril  
2025

📍 Halles 1&2

Gratuit, sur inscription

Chaque année, en collaboration avec nos partenaires, nous concevons des ateliers qui permettent d'explorer en profondeur les grands défis contemporains et d'imaginer ensemble des réponses concrètes. Ces temps d'échange, de réflexion et d'expérimentation sont organisés autour de trois parcours thématiques : Fabrique de la ville, Santé globale et Les ICC s'engagent.

Qu'ils abordent les nouvelles approches de l'urbanisme, les transitions écologiques et sociales

ou encore le rôle des industries culturelles et créatives dans ces transformations, ces ateliers sont autant d'opportunités pour croiser les expertises et favoriser l'émergence de solutions innovantes.

Si certains sont ouverts au public, d'autres s'adressent spécifiquement aux professionnels, aux étudiants ou aux acteurs du territoire pour engager des discussions plus ciblées.

### Fabrique de la ville

8H45 - 12H30

### Serious game et fresque de la santé environnementale

📍 Creative Lab 205

👤 Ouvert au public

Inspirée du modèle de la Fresque du climat, la Fresque de la santé environnementale est un serious game visant à mettre en évidence les relations étroites entre la santé et l'environnement. Chaque équipe crée une Fresque de la santé environnementale en reliant une cinquantaine de cartes entre elles selon une logique cause-conséquence. Ce moment ludique et collaboratif permet de :

- Sensibiliser les participants à la santé environnementale,
- Révéler le caractère systémique des enjeux de santé,
- Susciter des échanges et débats parmi les participants,
- Faire émerger des pistes de réflexion et des solutions.

Les thématiques abordées sont variées : depuis nos modes de vie et choix individuels (alimentation, choix de mobilité, etc.), jusqu'à l'impact du dérèglement climatique et de la perte de la biodiversité sur la santé des populations, en passant par certaines pollutions spécifiques (perturbateurs endocriniens, microplastiques...).

Atelier proposé en partenariat avec Novabuild

8H45 - 12H30

### Quand l'IA rame pour la Loire

📍 Galerie 106

👤 Atelier réservé  
aux structures partenaires

L'aménagement et l'intelligence artificielle composent les ingrédients principaux de cette réflexion ancrée sur la pointe Sud-Ouest de l'île de Nantes et qui vise à (re)connecter la Loire avec son territoire insulaire. Les étudiants ingénieurs accompagnés par un mentor de l'école d'architecture, plancheront sur le devenir du bâtiment prototype du nouveau CHU mais aussi sur le devenir des berges et du quai Wilson pour une plus forte connexion avec la Loire.

Atelier organisé en partenariat avec l'Icam et l'École nationale supérieure d'architecture de Nantes

8H45 - 12H30

## Atelier d'écriture créative pour l'Étoile verte

📍 1<sup>er</sup> étage, escalier de droite

👤 Ouvert au public

À Nantes, une grande Étoile verte relie de riches espaces naturels, tels que les berges de la Loire, de l'Erdre, de la Chézine ou encore la vallée de Cendres, offrant aux habitants et visiteurs un paysage unique. Cet été, l'Association culturelle de l'été installera un dispositif scénographique nomade favorisant la convivialité, la création et l'échange dans un espace dédié aux arts et à la rêverie paysagère. Dans cette dynamique, un atelier d'écriture créative est proposé au grand public et aux professionnels afin d'explorer les dimensions narratives du lieu. Cet atelier invite les participant.e.s à créer des récits et fragments poétiques inspirés des concepts élaborés par les étudiants du City Design Lab de l'École de design Nantes Atlantique en collaboration avec l'association, le scénographe Cyrille Breteau et l'architecte et enseignant Julien Dupont. Leurs textes seront enrichis par des esquisses et croquis réalisés simultanément par les étudiant.e.s en design.

Atelier organisé en partenariat avec l'École de design Nantes Atlantique et l'Association culturelle de l'été

### Santé globale

8H45 - 12H30

## Une boîte à outils pour l'action sociale par le design

📍 1<sup>er</sup> étage, escalier de gauche

👤 Atelier réservé  
aux structures partenaires

L'atelier consistera en la co-conception d'une boîte à outils sur les missions et les ressources clés de l'action sociale de proximité en Loire-Atlantique, ceci à destination des élus et référents à l'action sociale des communes et des intercommunalités.

Atelier organisé en partenariat avec l'École de Design Nantes Atlantique et l'Union départementale des CCAS (Centre communal d'action sociale) et le Commissaire à la lutte contre la pauvreté

### Les ICC s'engagent

8H45 - 12H30

## De l'IA à Z : un projet créatif global

📍 Galeries 107 & 108

👤 Ouvert au public

Vous avez 3h pour créer collectivement un projet avec l'IA ! La vivacité et l'agilité des étudiants de Sup, de Com associées à l'expérience de participants de Chtiing permettront de relever ce défi, tout en provoquant la rencontre et le mélange des générations. À partir d'un thème transmis, d'un espace web collaboratif et d'outils d'IA vous travaillerez sur l'identité du projet, son design, la façon de le produire, de le commercialiser et de le promouvoir.

Atelier organisé en partenariat avec Sup, de com et ByS agency

8H45 - 12H30

## Happyculteurs en action

📍 Galeries 109

👤 Atelier réservé  
aux structures partenaires

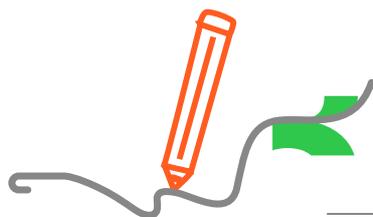
Dans un contexte parfois morose, e-artsup souhaite nous transporter dans un univers positif pour nous redonner le sourire. Les étudiants vont produire des messages positifs avec une direction artistique colorée et vibrante à la sauce Chtiing. Ces messages positifs seront issus des événements passés, actuels ou à venir sur Nantes et sa Région. Assistez au fruit de leur travail et à une retranscription singulière par la Fabrique à Impros le vendredi après-midi.

Atelier organisé en partenariat avec e-artsup et la Fabrique à impros

14H - 17H

## La mode : fil de connexion sociale

 Grand atelier

 Ouvert au public


Venez vivre un atelier alliant créativité, durabilité et rencontres multiculturelle autour de la mode responsable. Cet événement réunit des acteurs majeurs de l'écosystème nantais : Les Simones, Singa avec l'appui de Buno Behen et PiNG qui luttent ensemble contre les déchets textiles et l'exclusion sociale des nouveaux arrivants. Ensemble, vous participerez aux étapes de fabrication d'un tote-bag à partir de chutes de tissu fournies par l'entreprise Hedj et la Fabrique d'Arakné. L'intégralité des tote-bags produits seront donnés à l'association Tinhi Kmou qui distribue des denrées alimentaires aux personnes en situation de précarité.

Au programme :

- Block Printing : initiez-vous à cette technique ancestrale avec les artisans (Singa & Buno Behen)
- Couture Créative : confectionnez votre propre totebag sous la tutelle des Simones.
- Broderie Numérique : personnalisez cette production à l'effigie de Tinhi Kmou grâce aux équipements de PiNG.

Atelier organisé en partenariat avec les associations Hyperlien, Buno Behen, Singa, les Simones, Tinhi Kmou, ainsi que les entreprises Hedj et la Fabrique d'Arakné

14H - 16H30

## Tournez court ! De l'idée à la vidéo en 2h30

 Salles 107 et 108

 Ouvert au public

2h30 pour apprendre les bases de la création audiovisuelle, dans le but de valoriser votre projet ! Au programme : brise-glace, un apport théorique sur l'écriture d'une vidéo (30 minutes), puis, en 1h30 et avec un format clé en main créé par le Vlipp, les participant·e·s réparti·e·s en plusieurs groupes avanceront phase par phase pour aboutir à la création de leur propre capsule vidéo.

Atelier pour PME, associations, start up, projets artistiques, afin de vous donner les outils nécessaires pour valoriser vos projets par la vidéo. L'objectif est que chaque participant·e puisse repartir avec sa propre capsule.

Atelier organisé en partenariat avec l'association Vlipp

### Hackaton

#### Jeudi 24 et vendredi 25 avril Se (re)connecter à nos sens par le design et l'IA

 Halles 1&2, Creative Lab 206 & 207

 Atelier réservé aux structures partenaires

 2 jours

Dans un monde saturé d'informations, capter l'attention devient un défi. Le neuro-marketing et le design polysensoriel ouvrent la voie à des expériences plus engageantes, mobilisant tous nos sens, de la parfumerie à l'urbanisme. Grâce aux avancées de l'IA générative, de nouvelles applications émergent pour enrichir ces expériences. Lors de ce hackathon, les participants concevront en deux jours des expériences augmentées par l'IA, présentées ensuite au festival pour une reconnexion sensorielle inédite.

Hackathon organisé en partenariat avec l'École de Design Nantes Atlantique et Onepoint.

### Hackaton

#### Jeudi 24 et vendredi 25 avril Projection mapping low-tech avec Paul Vivien

 Stereolux | École de design Nantes Atlantique

 Ouvert au public

 2 jours

Découvrez comment projeter sur des volumes, sans logiciel ni vidéoprojecteur ! Le projet open-source Visiophare est initié en 2019 par une communauté de designers et artistes adeptes de la projection. Ces passionné.es partagent leurs recherches pour rendre le mapping plus accessible et éco-responsable. Ce workshop permettra d'apprendre comment se construit un projecteur Visiophare et de s'exercer aux techniques de dessin pour mapping. Paul Vivien est un artiste basé à Rennes. Il explore comment jouer avec la lumière, l'espace, le son et la vidéo, par une approche low-tech. Adeptes du hacking et de la récupération, il est l'un des co-fondateurs du label d'art visuel OYÉ et du projet Visiophare.

Hackathon organisé en partenariat avec Stereolux

# Soirées



## LES NOCTURNES CHTIING !

Pour qui ? Pour tous.tes

**Jeudi 24, vendredi 25 avril  
et samedi 26 avril 2025**

📍 Halles 1&2 | Warehouse | Trempo

Quand la nuit tombe, Chtiing ! continue de vibrer avec une programmation festive et immersive. Entre performances artistiques, concours de talents, concerts électrisants et soirées étudiantes,

chaque événement promet une ambiance unique. Certains temps forts sont payants et/ou nécessitent une inscription. Pensez à réserver votre place à l'avance !

**Jeudi 24 avril  
de 18H30 à 19H45**

## Génération Chtiing !

📍 Halles 1&2, Galerie 05

Consacrée à la jeunesse et toutes les formes de créativité, la finale du concours Génération Chtiing est un show durant lequel, après avoir été sélectionnés sur les réseaux sociaux et par l'équipe organisatrice, les finalistes viendront présenter leur talent ou projet créatif, en public et devant un jury qui aura la lourde tâche de sélectionner les gagnants de l'édition 2025.

**Jeudi 24 avril  
de 00H à 6H**

## Tonus Allstar x Chtiing !

📍 Warehouse  
Payant

Chtiing t'invite à explorer le thème de la (Re)connexion sans limite pour toutes et tous. C'est le retour de vacances, les étudiants sont bouillants comme JAMAIS, alors on te lance un défi... Ce Tonus, il va être sport !

Pour ce Tonus spécial Chtiing, l'équipe du Warehouse a invité les Cheerleaders les plus chauds de Nantes à venir faire la fête. À cela, s'ajoute des BATTLES de danse, une kisscam, un show de lumières et des DJs on fire...

T'en as vu d'autres des soirées étudiantes comme celle-ci ? Nous non... Et tout ça se passe au Warehouse ! Ça va être un match de folie, une vraie confrontation entre les étudiants nantais qui va être musclé. Révise tes classiques, car tu vas suer... ARE YOU READY ?



**Vendredi 25 avril**  
de 19H30 à 21H30

## Concert Dela Savelli Live, scénographie numérique

📍 **Trempo**

Cet événement s'inscrit dans le cadre d'un workshop conduit par Maël Pinard (scénographe, concepteur vidéo) auprès d'étudiant·es en scénographie et en architecture d'intérieur de l'École de Design Nantes Atlantique. Après plusieurs semaines de travail en groupe, l'installation pensée par les étudiant·es sera présentée à Trempo pour la performance de Dela Savelli. **Dela Savelli** compose au bord de la tension. Embrassant une vulnérabilité brute, elle façonne une bande-son en clair-obscur, qui mêle bass music, hyperpop et influences UK. Un univers sensible et tranchant, où le romantisme n'a rien de paisible. Basée à Bruxelles, Dela Savelli puise son inspiration dans la pensée progressive et l'impulsivité, improvisant et produisant ses sets comme des fragments de souvenirs. En 2024, elle mène un premier travail de résidence avec Trempo aux côtés de l'artiste lituanien Patricia Kokett lors du projet Sumiksuoti.

Événement organisé en partenariat avec Trempo et l'École de design Nantes Atlantique

**Samedi 26 avril**  
de 20H à 23H30

## Bal folk et initiations

📍 **Halles 1&2, hall**

Payant, sur inscription

Que vous soyez habitué·e des bals et parquets ou complètement novice, nous vous donnons rendez-vous pour ce bal folk. Il sera à la fois doux, joyeux, cardio, mais avant tout un moment de partages !

Au programme :

- 20h - 21h : initiation aux danses de bal par l'association A deux bals
- 21h : Bal Folk : accordéon diatonique, sax baryton et tambour battant, Tribal Jâze nous entraîne en un folklore intemporel, imprégné de free jazz et d'énergie rock, entre bal d'antan et gavottes imaginaires.

Événement organisé en partenariat avec l'association À deux bals

Payant, sur inscription.



# Les Halles en fête !



Pour qui ? Pour tous.tes

A l'occasion de Chtiing 2025, le quartier des Halles de l'île de Nantes organise "Les Halles en fête", un foisonnement d'événements pour toutes et tous, à faire en solo, en famille ou entre amis le temps d'un week-end.

**Vendredi 25 avril, samedi 26 et dimanche 27 avril 2025**

📍 Halles 1&2 | Magmaa | Askip| École supérieure des Beaux-arts de Nantes | Halles 6 Est et Ouest | École nationale supérieure d'architecture de Nantes

**Vendredi 25 avril, de 13H30 à 14H30**

**LE POSITIF EN SCÈNE !**

📍 Halles 1&2

La Fabrique à Impros va nous embarquer dans des saynètes pour (re) connecter les spectateurs aux atouts de la métropole nantaise dans une actualité pas toujours reluisante. Cette performance s'appuiera sur l'univers scénographique réalisé par les étudiants d'e-artsup : entre messages positifs, formes vibrantes et couleurs pétillantes !

Événement organisé en partenariat avec e-artsup et La Fabrique à Impros

**Vendredi 25 avril, de 14H à 17H**

**DESIGN & SENSORIALITÉ : L'EXPÉRIENCE IMMERSIVE**

📍 Halles 1&2

Les étudiants de l'ECV travaillent en amont de Chtiing ! sur un dispositif immersif qui fera appel à nos sens, nos émotions. Ils proposeront aux participants de tester une expérience immersive par le biais d'un motion & sound design pour susciter la re-connexion avec soi, la nature et l'environnement.

Événement organisé en partenariat avec l'ECV, Doze, et Discal Studio

**Vendredi 25 avril de 17H à 18H**  
**IN EARTH WE WALK**

📍 Halle 6 Ouest - Salle XL

In earth we walk» est une expérience sonore unique où les voix humaines recréent les paysages et les éléments de la nature. Ce mini-concert immersif, divisé en six parties, explore des thèmes universels comme l'émerveillement, le désir ou encore la fragilité de l'instant. En imitant les sons du vent, des vagues, des torrents ou du sable, les voix tissent un univers immersif qui nous invite à réfléchir à notre lien profond avec la nature.

Événement organisé en partenariat avec LS2N et la Halle 6 Ouest

**Du vendredi 25 au dimanche 27 avril**

**SCIENTIFIC GAME JAM DE NANTES**

📍 Halle 6 Ouest

Du 25 au 27 avril 2025, la Scientific Game Jam revient à Nantes dans le cadre de Chtiing, les journées nantaises de la créativité. Organisé par Atlangames et Nantes Université à la Halle 6 Ouest, cet événement rassemblera développeurs, graphistes, game designers et passionnés de jeux. Pendant 48 heures, ils créeront des jeux vidéo ou de plateau inspirés de sujets de thèses présentés par des chercheurs, explorant des disciplines variées comme l'histoire, les sciences humaines ou la médecine. Un défi alliant innovation et créativité !

Événement organisé en partenariat avec Atlangames et Nantes Université. **Gratuit, sur inscription.**



**Samedi 26 de 11H à 20H  
et dimanche 27 avril,  
de 11H à 18H**

**EXPO-VENTE D'ART  
& D'ARTISANAT**

📍 Halles 1&2

80 artistes investissent les Halles 1&2 pour une grande exposition et vente de 2 jours le week-end des 26&27 avril prochains. Une sélection éclectique en termes de techniques, de formats, de styles. L'asso Splendiose qui a porté pendant 10 ans l'événement "L'Art est aux Nefs" insufflé la dynamique de son événement aux Halles de l'île de Nantes : de l'art de qualité, pour tous les goûts et tous les budgets, des animations ludiques et pédagogiques, des performances, la mise en valeur de la création artistique locale avec une majorité d'exposants locaux, et bien sûr la désormais culte Vente aux en(pas)chères (dimanche à 15h).

Événement organisé en partenariat avec l'association Splendiose

**Samedi 26 avril,  
de 11H à 19H**

**FRIPERIE  
SOLIDAIRE**

📍 Askip

Envie de mode engagée sans compromis sur le style ? Avec Bouge ta Fripe, découvrez une friperie solidaire où chaque pièce a une histoire et un impact. Chinez des vêtements uniques, adoptez une mode plus responsable et faites rimer tendance avec engagement. Une belle occasion de (re)connecter votre dressing avec vos valeurs !

Événement organisé en partenariat avec Bouge ta frip'

**Samedi 26 et dimanche 27 avril,  
de 11H à 19H**

**MARCHÉ  
DE CRÉATEURS**

📍 Magmaa

Pendant tout le weekend découvrez sur la terrasse couverte de Magmaa un marché créateur.ices qui accueillera le public à partir de 11h et jusqu'à 19h. C'est un marché gratuit, ouvert à toutes et tous !

Événement organisé en partenariat avec Magmaa

**Samedi 26 avril,  
de 14H à 18H**

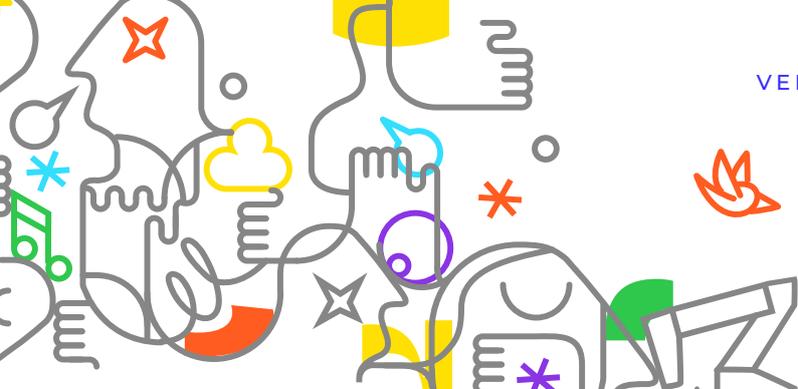
**EXPOSITION  
BLEU.ES**

📍 École nationale des Beaux-arts de Nantes

L'école des Beaux-arts de Nantes ouvre ses portes pour une immersion artistique, à découvrir au travers de deux expositions. La Galerie mettra en lumière les créations d'étudiant·es internationaux, tandis que l'espace Showroom dévoilera Bleu-es, une exposition monochromatique issue de l'artothèque des Beaux-Arts. Une invitation à explorer des regards pluriels et à (re)connecter avec la création contemporaine.

Événement proposé en partenariat avec l'École des Beaux-arts Nantes Saint-Nazaire





**Samedi 26 avril,  
de 17H à 18H**

**LE DÉFILÉ DE L'ATELIER  
CHARDON SAVARD**

📍 École nationale supérieure  
d'architecture de Nantes

Le défilé 2025 de l'Atelier Chardon Savard sera sous le signe de la (Re) connexion. Avec 7 collections aux inspirations variées, elles évoqueront la (ré)union de territoires imaginaires, comment le vêtement (re)noue avec le temps qui passe, les interactions entre les saisons et les variations de températures, la (ré)appropriation de codes et révolutions passées encore d'actualité. Ancrés dans leur époque, ces futurs designers de mode révéleront toute leur créativité sur la Place centrale de l'ENSA.

Événement proposé en partenariat avec l'école L'Atelier Chardon Savard

**Samedi 26 avril,  
de 11H à 17H**

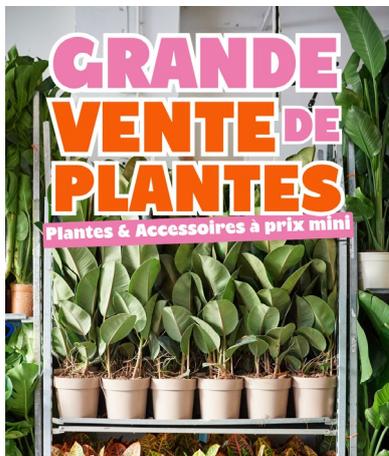
50 minutes par session

**ATELIERS LEGO® DEVOXX  
(RÉSERVÉ AUX 8-12 ANS)**

📍 Halles 1&2

Les ateliers Devoxx3kids initient les 8-12 ans à la programmation de manière ludique et interactive. Le robot MATATALAB, adapté dès le cycle II, permet d'apprendre le codage sans écran grâce à des fonctionnalités comme les boucles, les variables et le dessin de formes géométriques. L'Ozobot, l'un des plus petits robots programmables, offre aux 6-10 ans la possibilité d'explorer la programmation en dessinant sur papier ou en utilisant une tablette. Chaque atelier, d'une durée de 50 minutes, accueille 5 à 8 enfants sur inscription à venir.

Événement organisé en partenariat avec ADN Ouest  
Gratuit, sur inscription



**Samedi 26 avril, de 10H à 19H30  
Dimanche 27 avril, de 10H à 17H**

**GRANDE VENTE  
DE PLANTES**

📍 Halle 6 Est

Grande vente de plantes à la Cantine Numérique X French Tech Nantes. "Plante Pour Tous" propose une alternative abordable et durable pour les amateur·ice·s de verdure en milieu urbain. Découvrez des plantes de toutes tailles à prix abordables ! 150 variétés et des conseils d'experts pour tous les goûts et tous les niveaux.

Événement organisé en partenariat avec La Cantine x La French Tech Nantes et Plantes pour tous

**Samedi 26 avril,  
de 20H à 23H30**

**BAL FOLK  
& INITIATIONS**

📍 Halles 1&2, hall

Que vous soyez habitué·e des bals et parquets ou complètement novice, nous vous donnons rendez-vous pour ce bal folk. Il sera à la fois doux, joyeux, cardio, mais avant tout un moment de partages !

Au programme :

- 20h - 21h : initiation aux danses de bal par l'association A deux bals
- 21h : Bal Folk : accordéon diatonique, sax baryton et tambour battant, Tribal Jâze nous entraîne en un folklore intemporel, imprégné de free jazz et d'énergie rock, entre bal d'antan et gavottes imaginaires.

Événement organisé en partenariat avec l'association A deux bals

Payant, sur inscription



**Samedi 26 avril, de 14H à 19H30**

### **SÉANCES D'ÉCOUTES**

📍 Halles 1&2

Prenez le temps de tendre l'oreille...Le Nantes Podcast Club vous invite à une série de séances d'écoute immersives, conviviales et hors du temps. À travers une sélection de podcasts locaux, ces moments sonores explorent le thème de la (re)connexion : à soi, aux autres, à la ville, à la nature... L'occasion de découvrir autrement la richesse de la création audio nantaise et de se laisser porter, collectivement, par la voix de celles et ceux qui racontent notre époque. Installez-vous, fermez les yeux... et laissez le son faire le lien.

[En partenariat avec le Nantes Podcast club](#)

**Samedi 26 avril, de 11H à 20H  
et dimanche 27 avril,  
de 11H à 18H**

### **POLYPHONE, INSTALLATION SONORE IMMERSIVE ET INTERACTIVE**

📍 Halles 1&2

POLYPHONE, porté par Antoine Grammatico et Ely Rannou, est une installation interactive invitant chacun à explorer la polyphonie vocale. Composée d'une vingtaine de pièces musicales basées uniquement sur la voix de l'auteur, elle propose un jeu collectif où les participants déclenchent et modifient des boucles sonores synchronisées par leurs mouvements. En marchant, ils activent des « voix » et créent une composition musicale dynamique. Les visiteurs peuvent ainsi être acteurs, en interagissant directement avec l'installation, ou spectateurs, en appréciant l'œuvre comme un objet visuel et sonore.



# Planning - Jeudi 24 avril 2025

Galerie 04	Galerie 05	Galerie 107	Galerie 106	1er étage des Halles 1&2	Hall	Creative Lab 206 & 207
------------	------------	-------------	-------------	--------------------------	------	------------------------

## 8h30 > OUVERTURE DES PORTES

<b>9h</b> > Pensons positifs
<b>9h35</b> > Et si on repensait nos villes
<b>9h55</b> > Le rôle majeur des artistes et médias
<b>10h15</b> > Toute une ville pour être en bonne santé

## 10h30 > PAUSE-CAFÉ ET OUVERTURE DU VILLAGE DES CRÉATIFS

<b>FABRIQUE DE LA VILLE</b> <b>11h</b> > Le rôle crucial des ICC pour les territoires <b>11h25</b> > Friends CCI par France Clusters <b>11h30</b> > Le renouveau des quartiers créatifs <b>12h10</b> > Regards croisés de Montréal	<b>FABRIQUE DE LA VILLE</b> <b>11h</b> > Mobilités ; pour une ville qui nous (re)connecte <b>11h40</b> > Mobilités du futur, entre mythe et réalité ? <b>12h05</b> > Solutec, nouveau programme pour faciliter les livraisons écologiques <b>12h10</b> > IA& Immersif : vers une nouvelle fabrique de la ville ?
--	--

<b>LES ICC S'ENGAGENT</b> <b>11h</b> > Slow fashion training : 1h pour comprendre, agir et sensibiliser
--

<b>SANTÉ GLOBALE</b> <b>11h</b> > Vivre sans numérique ? <b>11h25</b> > Présentation de la boussole de l'IA <b>11h30</b> > Créer du lien sans numérique, toujours possible ? <b>12h</b> > Stimulab : innover pour la santé et l'inclusion <b>12h05</b> > Et si l'immersif pouvait nous soigner ?
---

## 12h30-14h > PAUSE DÉJEUNER

<b>14h</b> > Nantes, là où les idées créatives prennent vie
---

<b>FABRIQUE DE LA VILLE</b> <b>15h15</b> > Urbanisme régénératif : pour un avenir durable de la ville <b>15h40</b> > Pitch Ecosolities <b>15h45</b> > Trier, valoriser, créer ! <b>16h15</b> > Expérimenter, évaluer, adapter... faire la ville autrement !	<b>LES ICC S'ENGAGENT</b> <b>15h15</b> > De nouveaux récits pour imaginer demain <b>15h40</b> > Images & médias : reconnecter startups et labos de recherche <b>16h10</b> > Quand la musique locale se met sur la carte <b>16h15</b> > Médias : les nouveaux défis de l'IA <b>16h45</b> > L'art de l'immersion, ou comment réinventer l'expérience du visiteur
---	---

<b>LES ICC S'ENGAGENT</b> <b>15h15</b> > Made in France : galère et opportunité ? <b>15h45</b> > La fripe, c'est chic ! <b>16h20</b> > Mode responsable : nouveaux usages et mode de consommation
--

<b>SANTÉ GLOBALE</b> <b>15h15</b> > Santé mentale, santé physique : la connexion gagnante <b>15h40</b> > GINA, nouveau bâtiment totem de la santé <b>15h45</b> > Santé globale : entre innovations d'usages et révolution technologique <b>16h15</b> > Vivre en pleine santé : care et design, un enjeu majeur ?
--

<b>10h30 - 18h</b> Village des créatifs	<b>9h30 - 18h</b> Hackathon Se (re)connecter à nos sens par le design et l'IA
--	---

<b>15h - 17h</b> Visites du Quartier de la création	<b>13h30 - 17h30</b> Job dating spécial « alternance »
<b>17h - 18h</b> Visite de l'îlot Bergeron	

<b>18h30</b> > Génération Chitling !
--------------------------------------

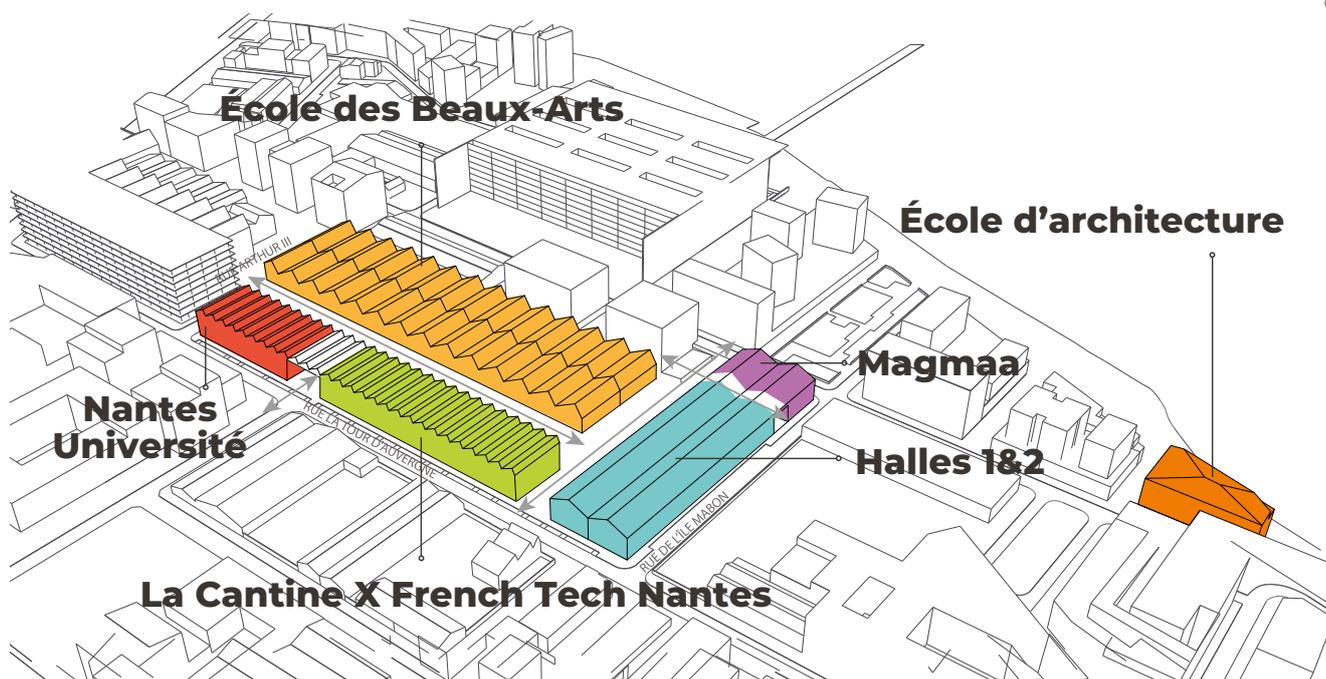
<b>17h30</b> L'Afterwork (re)connexion
---

# Planning - Vendredi 25 avril 2025

Creative Lab 205	Salle 106	Grand Atelier	Salles 107 & 108	Salle 109	Jardin d'hiver nord	Creative Lab 206 & 207
<b>8h30 &gt; OUVERTURE DES PORTES</b>						
<b>FABRIQUE DE LA VILLE</b> 8h45 - 12h30 > Serious Game et fresque de la santé environnementale	<b>FABRIQUE DE LA VILLE</b> 8h45 - 12h30 > Quand l'IA rame pour la Loire	<b>FABRIQUE DE LA VILLE</b> 8h45 - 12h30 > Atelier d'écriture créative pour l'Etoile verte	<b>LES ICC S'ENGAGENT</b> 8h45 - 12h30 > De l'IA à Z : un projet créatif global	<b>LES ICC S'ENGAGENT</b> 8h45 - 12h30 > Happyculteurs en action	<b>SANTÉ GLOBALE</b> 8h45 - 12h30 > Une boîte à outils pour l'action sociale par le	
<b>12h30 - 14h00 &gt; LE GRAND PIQUE NIQUE</b>						
<b>LES ICC S'ENGAGENT</b> 14h - 17h > La mode : fil de connexion sociale	<b>LES ICC S'ENGAGENT</b> 14h - 16h > Tournez court ! De l'idée à la vidéo en 2h30	<b>LES HALLES EN FÊTE</b> 14h - 17h > Design & sensorialité : l'expérience immersive	<b>LES HALLES EN FÊTE</b> 14h30 - 14h30 > Le positif en scène !	<b>Hall</b>		
<b>LES HALLES EN FÊTE</b> 17h - 18h > In earth we walk	<b>Hall 6 ouest</b>					<b>9h - 17h30</b> Hackathon Se (re)connecter à nos sens par le design et l'IA
<b>TREMPO 19h30 - 21h30 &gt; Concert Dela Savelli - Live, scénographie numérique</b>						



## Planning - Samedi 26 et dimanche 27 avril 2025



### HALLES 1&2

📍 5 allée Frida Kahlo

🕒 Sam. 11H-20H & Dim. 10H-18H

**Expo-vente d'art & d'artisanat**

🕒 Sam. 11H-17H

**Ateliers Lego® Devouxx (réservé aux 8-12 ans)**

🕒 Sam. 11H-17H

**Bal folk & initiations**

🕒 Sam. 14H-19H30

**Séances d'écoutes**

🕒 Sam. 11H-20H & Dim. 11H-18H

**POLYPHONE, installation sonore immersive et interactive**

### LA CANTINE X FRENCH TECH NANTES HALLE 6 EST

📍 40 Rue la Tour d'Auvergne

🕒 Sam. 26 & dim. 27 avril

**Grande vente de plantes**

### NANTES UNIVERSITÉ HALLE 6 OUEST

📍 42 Rue la Tour d'Auvergne

🕒 Ven. 25 au dim. 27 avril

**Scientific Game Jam de Nantes**

### ÉCOLE DES BEAUX-ARTS

📍 2 allée Frida Kahlo

🕒 Samedi 26 avril

**Friperie solidaire | 11H-19H**

**Exposition Bleu.es | 14H-19H**

### ÉCOLE D'ARCHITECTURE

📍 6 Quai François Mitterrand

🕒 Samedi 26 avril 17H-18H

**Le défilé de l'Atelier Chardon Savard**

### MAGMAA

📍 15 Rue La Noue Bras de Fer

🕒 Sam. 11H-19H & Dim. 10H-17H

**Marché de créateurs**

# Comment venir à Chtiing ?

Les Halles, un site accessible en mobilité douce

## Tramway

Ligne 1, arrêt « Médiathèque »

## Busway

Ligne 5, arrêt « Gare de l'État »

## Aéroport/Navette

Navette aéroport directe

## Naolib

Vélos en libre-service

## Services d'autopartage (Marguerite et Citiz)

Voitures en libre-service réparties sur 61 stations



Un grand merci à tous les partenaires et contributeurs de cette édition 2025 !



Crédits photos (c) Samoa/Jean-Dominique Billaud/Vincent Jacques/Iris Pictures



**I FAGUO**

