PROGRAMME











SOMMAIRE

Chtiing, c'est quoi ?	р	4
Rencontres & débats		
Conférences et tables-rondes	g	6
Village des créatifs		
Séances d'écoutes (re)créatives #1		
Séances d'écoutes (re)créatives #2		
Ateliers & workshops	р	14
Soirées		
Génération Chtiling	p	17
Marché nocturne et en musique		
Animations, expos		
& découvertes		
• Expo-vente : marché d'art upcycling	р	18
• Exposition participative de Chtiiing 2024	р	19
• Exposition Beaux-arts		
• Exposition : fresque numérique	р	19
• Performance : transformation de déchets		
en œuvre d'art	1	19
Friperie: Bouge ta frip'à AskipPerformance: Le Mur Nantes		19
• Atelier : fresque street art participative		20
• Atelier et démos : Parkour		20 20
• Atelier et démos : viens électrifier ton vieux vélo		20 20
• Démonstrations : innovations nantaises lowtech ••		20 21
• Performance : situation scène aux Beaux-arts		21
• Expérience : Twister géant		21
• Découverte : séances d'écoutes (podcasts)		21
• Expérience : Octophone		
Planning		
• Jeudi 18 avril		
Vendredi 19 avril	р	24
Comment venir à Chtiling !	n	24

Chtiiing, c'est quoi ?

Le bisou fait smack! Le plongeon fait splash! Le téléphone fait driiing!

Et la créativité fait Chtiiing!

Chtiiing c'est quoi ? C'est un pouvoir magique, un état d'esprit, une rencontre, un élan, une idée, un déclic. C'est l'écho de la créativité à la nantaise. Bouillonnante, éclectique, libre, insolite, sans complexe, sans chichi ni tralala. C'est une créativité qui éclate et éclabousse, qui ose.

C'est le rendez-vous du grain de folie. De ceux qui osent et entreprennent. De ceux qui en ont fait leur métier et de ceux qui pourraient bien se prendre au jeu. Ce sont 3 jours d'inspiration et de rencontres, une programmation variée, sur l'île de Nantes mais pas que, gratuite et ouverte à toutes et tous.

Provoquez le chtiiing qui est en vous!



UNE ÉDITION 2024 PLACÉE SOUS LE SIGNE DE LA (RE)CRÉATION

En 2024, nous invitons tous les créatifs, et bien plus encore, à plonger au cœur de la « (Re)création », une thématique fascinante qui incarne la fusion harmonieuse de deux idées puissantes : la recréation et la récréation.

D'abord, une invitation à repenser, réinventer et redonner vie à notre environnement. C'est le défi de l'innovation, des transitions, du recyclage, du réemploi, et de l'économie circulaire, autant de leviers qui nous permettent de (re)créer un monde meilleur.

Mais aussi, une redécouverte à 360° de la créativité de l'art et de la culture, comme des moteurs puissants au service des transitions écologiques et sociales. C'est le rappel que la créativité a toute sa place dans les

défis auxquels le monde doit faire face, dans l'exploration de nouveaux modèles.

Un univers où l'innovation se mêle à la réinvention des modèles, où les transitions environnementales et sociales se combinent à la créativité, où la sobriété fusionne avec la culture, et où l'économie circulaire devient une toile pour l'art.

Rejoignez-nous pour célébrer l'art de (Re)créer le monde qui nous entoure. Ensemble, nous allons explorer les frontières de la créativité, repousser les limites de l'innovation, et créer un avenir où chaque acte de (Re)création fait Chtiiing!

À PROPOS

Née en 2022 sous l'impulsion et l'initiative d'acteurs créatifs du territoire, coordonnée par Nantes Métropole et la Samoa, Chtiiing est une manifestation inédite, gratuite et ouverte à toutes et tous, qui met à l'honneur la créativité sous toutes ses formes.

Sa programmation variée stimule les projets, met en lumière les initiatives, provoque la rencontre avec l'écosystème créatif et culturel de la métropole nantaise. Concours de jeunes talents, découverte d'initiatives à l'échelle de la métropole, expo-vente d'art et d'artisanat, spectacles, ateliers participatifs, débats, tables-rondes... sont au programme de cette manifestation.

Un événement porté par un collectif

Une multitude d'acteurs locaux contribuent et participent chaque année activement à la programmation de Chtiiing : associations, entreprises, étudiants, institutions, etc. Cet événement est aussi l'occasion de renforcer les liens à l'échelle nationale et internationale, avec de nombreux territoires tels que Montréal, Recife, Namur...

Aménageur de l'île de Nantes et développeur des Industries culturelles et créatives sur la métropole et en région, la Samoa agit en tant qu'opératrice de cet événement avec le soutien de Nantes Métropole.

La créativité à 360°

La programmation de Chtiiing s'adresse en premier lieu à la jeunesse et aux professionnels du territoire, mais également à un plus large public (familles, néophytes, avertis...) afin que chacun puisse vivre la créativité à sa manière, au travers d'expériences inédites et s'essayer aux processus créatifs.



Afin de s'adresser à cette diversité de publics, le programme se décline en plusieurs volets :

Les rencontres qui font Chtiiing!

Des rencontres destinées aux professionnels, scientifiques et étudiants, sous forme de conférences, tables-rondes et temps de réseautage.

Le concours Génération Chtiling!

Un concours ouvert aux nantaises et nantais âgés de 18 à 25 ans pour révéler de nouveaux talents créatifs locaux.

Les ateliers Chtiling!

Des temps collaboratifs et participatifs pour découvrir les processus créatifs à travers des workshops et ateliers. Les différentes productions et réalisations de ces temps font l'objet d'une exposition accessible le vendredi après-midi et toute la journée du samedi.

Chtiiing et vous!

Pour vivre la créativité en famille ou entre amis. Expos, performances, ateliers, spectacles, expériences immersives... pour célébrer la création artistique et culturelle en mode Chtiiing, pour toutes et tous!

Rencontres & débats

CONFÉRENCES ET TABLES-RONDES Jeudi 18 avril

• Halles 1&2

Gratuit, sur inscription



9h30

(Re)créer un futur désirable et vivable

Comment esquiver la sombre prophétie d'un avenir apocalyptique en ravivant nos rêves assombris par la dystopie ? À l'ère où le futur se peint soit en cauchemar dystopique, soit en solution technologique stérile, il est impératif de réinventer notre vision pour créer le monde que nous souhaitons!

Avec : Virginie Raisson-Victor (GIEC Pays de la Loire), David Morin Ulman (sociologue), Christian Guellerin (école de Design Nantes Atlantique)





10h45 Repenser la ville : un enjeu vital

PARCOURS : VILLE & CRÉATIVITÉ

Chacun de nous a déjà réfléchi, en déambulant dans sa ville, à repenser notre environnement urbain pour une vie meilleure. Cette nécessaire volonté de repenser la ville, de la rendre plus respectueuse du climat, plus vivante, plus agréable, plus inclusive, est au cœur de la démarche de nombreux architectes et urbanistes.

Avec : Sylvain Grisot (Dixit.net), Virginie Vial (Samoa), Ramon Marrades (Placemaking Europe), Michel Le Sommer (Le Sommer Environnement) En partenariat avec : **Novabuild**



10h45

Les industries créatives et culturelles aux défis des transitions

PARCOURS : TRANSITION & CRÉATIVITÉ En cette période post-crise sanitaire où les enjeux de décarbonation et de digitalisation sont plus que prégnants, les filières des industries créatives et culturelles ont d'ores et déjà commencé à se réorganiser et se réinventer. La transformation technologique et la transition écologique offrent de nombreuses opportunités pour construire ce futur.

Avec: Emmanuel Delamarre (Plaine Images),

Clémentine Auburtin (Le Damier), Xavier Roy (France Cluster)

En partenariat avec : France Cluster



10h45 La ville favorable à la santé! PARCOURS: SANTÉ GLOBALE & CRÉATIVITÉ

Une ville source de bonne santé physique, mentale et sociale? C'est le défi que de nombreux créatifs souhaitent relever pour les prochaines années en venant challenger la fabrique de la ville, pour la rendre favorable à ce que l'on nomme aujourd'hui « santé globale ». Autrement dit, envisager la santé dans sa globalité, en dépassant la notion de maladie ou d'infirmité et en l'associant à des notions comme le bien-être, l'alimentation ou l'environnement.

Avec : Emmanuelle Gaudemer (AIA Life designers), Christine Colon (Transdev), Camille Bertin (La Piscine)

En partenariat avec : La French Care



11h45 Éco-conception: le nouveau «décor» des scénographes PARCOURS:

TRANSITION & CRÉATIVITÉ

Face aux problématiques écologiques, la filière de la scénographie s'organise! De nombreuses pratiques voient le jour en matière d'éco-conception et de réemploi des scénographies et costumes. Et ce, à tous les niveaux de chaîne – production, conception, construction, réemploi et recyclage – pour s'inscrire dans une démarche d'éco-conception et d'économie circulaire.

Avec : Damien Forget (La Ressourcerie Culturelle), Marine Hernandez (Motion Lab), Flavien Conilleau (école de Design de Nantes Atlantiques)



11h45 (Re)fabriquer la ville: concrètement, comment y arriver?

PARCOURS : VILLE & CRÉATIVITÉ

Face aux enjeux écologiques et sociaux actuels, une problématique : comment fabriquer collectivement la ville de demain, afin que chacun puisse satisfaire ses besoins essentiels ?

Avec : Marion Apaire (Paris&co), Franklin Azzi (architecte), Mahfoud Tahiati (Icam), Charlène Beaudaire (Murmur Réemploi)

En partenariat avec : Novabuild



11h45 Bouge-toi! Ou les vertus du design actif PARCOURS: SANTÉ GLOBALE & CRÉATIVITÉ

Une étude de 2023 a démontré que 3 enfants sur 5 qui entrent en 6° ne savent pas enchaîner quatre sauts à cloche-pied. Un exemple significatif propre aux modes de vie moderne, dont la sédentarité est devenue un facteur de risque important du développement de nombreuses maladies. Face à ce constat alarmant, le design actif est devenu un enjeu majeur de santé publique.

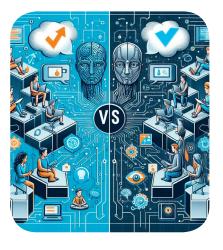
Avec : Laurence Fischer (Décathlon), Antoine Gripay (Katra), Henri Ternon (Coureurs)

14h IA, la grande dispute!

L'intelligence artificielle deviendra-t-elle le fossoyeur des créateurs ou une alliée puissante aux potentialités infinies ? Avec ses 1,8 milliard de visites mensuelles sur l'outil ChatGPT en milieu d'année 2023, l'IA s'apprête à révolutionner les secteurs créatifs, de la musique au journalisme en passant par l'industrie de l'image.

Avec : Marianne Allanic (Althenas), Mick Levy (Orange),

Geber Ramalho (CESAR) En partenariat avec : **ADN Ouest**





15h Les nouveaux défis des quartiers créatifs & culturels

PARCOURS : VILLE & CRÉATIVITÉ

Depuis trois décennies, la montée en puissance de la ville créative attire l'attention internationale en qualité de référence urbanistique. Nantes, emblème de cette approche, se dévoile d'ailleurs comme un exemple caractéristique de son évolution. Entre gloire et remise en question, ce modèle se heurte aujourd'hui à de nouveaux enjeux environnementaux, sociaux et économiques.

Avec : Raphaël Suire (Nantes Université), Charles Ambrosino (Historien et urbaniste), Dominique Sagot Duvauroux (économiste)

En partenariat avec : Nantes Unviersité



15h Ici, on invente la mode responsable!

PARCOURS : TRANSITION & CRÉATIVITÉ

Nantes se positionne comme un territoire d'excellence en termes de mode responsable, avec notamment une richesse d'initiatives économique, autant entrepreneuriales (avec des marques reconnues) que structurantes (avec de nombreux collectifs et associations). Fort du succès de l'édition des Fashion Green Days en novembre dernier, qui a permis d'affirmer cette richesse, l'écosystème continue de tisser durablement sa toile sur la métropole. Mais quelles sont les prochaines étapes? Comment accélérer cette structuration?

Avec : Frederic Mugnier (Faguo), Maxime Labat (La Virgule), Hervé Coulombel (Royal Mer)



15h Les mécaniciens de l'esprit PARCOURS: SANTÉ GLOBALE & CRÉATIVITÉ

Quand l'art et la créativité prennent soin de vous! Face aux troubles et maladies psychologiques ou mentales, de nombreux créatifs tentent de trouver des solutions, pour améliorer le quotidien des personnes touchées par ces troubles. Cette table-ronde approfondira la réflexion autour de relations entre le care, l'art et la créativité, en prenant appui sur plusieurs initiatives locales et des témoignages.

Avec : Eva Menard (Epilepsía Waves), Walter Franklin Marques Correia (Université Fédérale du Pernambouc), Clémence Montagne (école de Design Nantes Atlantique)



15h
La ville apaisée...
ou presque!
PARCOURS:
SANTÉ GLOBALE
& CRÉATIVITÉ

La culture et la fête n'ont-elles plus leur place en ville? Loin d'être finie, la fête continue d'exister en ville, mais force est de constater que le sujet devient toujours plus sensible, notamment vis-à-vis des riverains qui mettent de plus en plus en cause les nuisances engendrées, en particulier sonores. Pour autant, le secteur ne s'avoue pas vaincu et réfléchit à de nouveaux modèles, qui permettraient de faire cohabiter le bien-être des riverains avec celui des participants à des événements culturels.

Avec : Simon Boisson (Warehouse), Émilie Chabot (Partenariat du Quartier des Spectacles), Nicolas Viande (Connect sarl)



16h

Quartiers créatifs & culturels : regard international et pluriel

PARCOURS : VILLE & CRÉATIVITÉ Le modèle de la « ville créative » a très tôt été investi de promesses séduisantes et s'est imposé comme une référence majeure de la fabrique urbaine, mobilisant en premier lieu les politiques publiques de la culture. De Montréal à Recife, de nombreuses initiatives ont émergé à travers le monde.

Avec : Émilie Chabot (Partenariat du Quartier des spectacles), Ana Paula Vilaca De Oliveira (Recentro), Conrado Uribe (Conexiones Creativas), Emmanuel Delamarre (Plaine Images), Gilles Bazelaire (Kikk Namur), Pierre Lucena (Porto Digital), Clémentine Auburtin (Le Damier)

En partenariat avec : GCDN



16h
Motion design:
repousser les
frontières de l'art
PARCOURS:
TRANSITION

& CRÉATIVITÉ

La technologie partage les progrès de la science sous forme de machines, produits et processus de l'industrie humaine. L'art, lui, communique des idées, des émotions, qui nourrissent notre société et nos conversations. Art et technologie ont de tout temps été liés : le médium est le message et le cadre technique dans lequel nous vivons formate notre créativité. Le motion design, l'art du graphisme en mouvement, est désormais largement reconnu comme une forme d'art à part entière qui a ouvert le monde des arts visuels à de nouvelles perspectives, riches, qui continuent de nous surprendre.

Avec : Matthieu Colombel (Blackmeal), Kook Ewo (Motion Plus Design), Géraldine Karolyi (agence 17mars)



16h
Le secteur du luxe
n'échappe
pas aux transitions!
PARCOURS:
SANTÉ GLOBALE
& CRÉATIVITÉ

Une révolution des classiques, c'est ce que le secteur du Luxe doit affronter quotidiennement. Alors qu'il se caractérise par sa constance : du savoir-faire, de la qualité, de l'histoire qui traverse les décennies, les maisons et groupes font aujourd'hui face à une série d'évolutions qui chahutent le cap. Les matériaux souvent utilisés sont regardés, dans des logiques d'éco-conception, de préservation. Les innovations impliquant quant à elles des évolutions dans la façon de travailler, de concevoir, de positionner, de distribuer, de servir avant, pendant et après-vente, le tout localement et globalement. Garder son image d'excellence, de discrétion et de distinction, de rareté. Être futuriste mais avec élégance. Croitre mais dans le respect de l'éthique.

Avec : Charlotte Jacquot (La Fabrique Circulaire), Raphaël Griffon (Griffon joailliers), Martin Lauquin (Onepoint)

En partenariat avec : Onepoint



16h
Les réparateurs
du corps
PARCOURS:
VILLE & CRÉATIVITÉ

Du réemploi des dispositifs médicaux au prothèse open source, de nombreux créatifs ingénieux mettent leur talent aux services des personnes malades ou en situation de handicap. Objectif: proposer des solutions accessibles par le plus grand nombre, peu coûteuses et vertueuses.

Avec: David Gouallierv (Orthopus), Nicolas Huchet (myhumankit), Charlie Dreano (myhumankit), Remi Di Francia (Skeleen), Baptiste Charbonnier (Inserm)



17h
Le musée,autrement
PARCOURS:
TRANSITION
& CRÉATIVITÉ

Les musées, non plus, n'échappent pas aux transitions. Entre nouvelles technologies et respect des enjeux écologiques, le secteur s'interroge, expérimente et engage sa mue. Cette tableronde se penchera sur les nouvelles responsabilités et les défis auxquels les musées font face aujourd'hui, et présentera des initiatives innovantes.

Avec : Philippe Guillet (Museum de Nantes), Valentin Pidoux (Art Design Story), Gabriel Barth (Le Mans Innovation)

En partenariat avec : Images & réseaux



17h
Une nuit où il fait
bon vivre ?
PARCOURS:
SANTÉ GLOBALE
& CRÉATIVITÉ

Qui dit nuit, dit souvent « noir », du moins une ambiance, notamment lumineuse, propre à la vie nocturne. Dans un contexte de sobriété énergétique et lumineuse, respectueuse de l'environnement et de la biodiversité, comment garantir pour autant le bienêtre des usagers ?

Avec : Nicolas Houel (Observatoire de la nuit), Edna Hernandez Gonzales (chercheuse), Charles Vicarini (concepteur lumière plasticien), Dany Joly (Nantes Métropole)



Plus d'une vingtaine d'exposants

POUR S'INSPIRER:

- Rebond
- Second Sew
- Malakio
- La Virgule Magnanime
- Boites Nomades
- Instead
- Tout au long de Arsène

la journée, le village sera animé par un plateau TV, en

professionnels pour

s'inspirer ou se faire

conseiller sur son projet

d'entreprise créative!

partenariat avec NTV.

POUR FAIRE GRANDIR SON PROJET:

ADN Ouest

Gratuit, sur inscription

- Atlanpole
- · Banque populaire grand ouest

• Halles 1&2 / 10h15-17h30

- BPI French Touch
- Crédit agricole atlantique
- France active
- France Clusters
- Images & réseaux
- In extenso
- Parthema RDI
- Samoa

14h-17h30

Trouve ton créatif!

Jobdating organisé dans le cadre de Chtiiing, en partenariat avec les écoles E-artsup et ISEG. Il a pour but de permettre aux étudiants de ces deux écoles de trouver leur alternance dans des entreprises créatives et innovantes du territoire.

Réservé aux étudiants des écoles partenaires

Rencontres & débats

SÉANCES D'ÉCOUTES (RE)CRÉATIVES #1

Jeudi 18 avril

• Halles 1&2 / 14h-18h

Gratuit, sur inscription

Le Nantes podcast Club, collectif de producteurs-trices audio, vous invite à découvrir des podcasts made in Nantes, ayant pour thèmes le recyclage, le réemploi, l'économie circulaire ou encore la valorisation du patrimoine. La journée se terminera par un temps dédié à l'inventaire du podcast nantais. Une deuxième session, cette fois-ci axée sur la récréation et la créativité, est également programmée le samedi 20 avril.

Des séances toutes les 30 minutes entre 14h et 18h

Benjamin Lachenal

Producteur de podcasts indépendant

Benjamin Lachenal présente son podcast *Walk'in Nao-ned* qui explore les initiatives sociales, culturelles et écologiques de la ville de Nantes. À travers des récits authentiques et des rencontres inspirantes, ce podcast met en lumière les personnes et les projets qui façonnent le tissu social de la ville. De la préservation de l'environnement à la promotion de la diversité culturelle, chaque épisode offre un regard intime sur les acteurs du changement à Nantes. Avec une narration immersive et des interviews engageantes, *Walk'in Naoned* invite les auditeurs à découvrir la richesse et la diversité de la vie associative nantaise, tout en les inspirant à s'impliquer dans leur propre communauté.

Dimitri Régnier

Producteur de podcasts indépendant

Le Mégaphone, respiration sonore. «J'ai une appétence pour la vie des gens anonymes [...] ce que j'aime dans le réel, c'est comment je peux être surprise par la créativité des gens. » - Hélène Desplanques (documentariste). Tout est là. Un jour on m'a dit : tu écris avec ton micro. J'ai toujours gardé ce conseil. Je me vis comme un reporter des émotions anonymes. Dimitri Régnier propose de découvrir son univers. Écoute commentée de 4 épisodes.

Tokson Studio

Christophe Artous, fondateur de Tokson Studio, vous invite à découvrir des extraits du premier épisode du podcast de Novabuild, l'association qui accompagne les acteurs de la construction, de l'aménagement et de l'immobilier des Pays de la Loire vers une transition écologique et sociale. Dans ce premier épisode, retour sur la conception d'un quartier bas carbone à Angers.

Éléonore Vigneron

Fondatrice et voix du podcast RayonNantes

Tous les quinze jours, une personnalité nantaise inspirante, raconte son histoire au micro d'Éléonore Vigneron. Au fil des épisodes, on découvre comment Nantes accompagne, inspire, aide à oser, à inventer... Ce podcast se veut être un guide pour les Nantais, néo-nantais ou ceux en devenir.

Extraits des épisodes avec Claire Bretton, co-fondatrice d'Underdog, l'expert de l'électroménager reconditionné, et Charlotte Gérard, fondatrice de Pepite Kids, une marque de vêtements pour enfants vintage, puis enfin Claire Nidjam et Olivier De Kerimel, start-up Berny.

Pop'Média (2 séances)

Pop' Média est une association nantaise qui a pour objet la réalisation de podcasts à vocation sociale et culturelle et la valorisation des initiatives du territoire.

Dans cette programmation, Pop' Média propose la diffusion de toute ou partie de podcasts dédiés à la valorisation du patrimoine immatériel et historique nantais (mémoire de l'esclavage, sport *Nantes, terre de rugby*), le réemploi (podcast *La Boutik*) et écologie (podcast d'avocat spécialisé dans le droit de l'environnement).

Rencontres & débats

SÉANCES D'ÉCOUTES (RE)CRÉATIVES #2

Samedi 20 avril

• Halles 1&2 / 14h-18h

Gratuit, ouvert à tous

Le Nantes podcast Club, collectif de producteurs et productrices audio, vous invite à découvrir la richesse de la production de podcasts made in Nantes.

Des séances toutes les 30 minutes entre 14h et 18h

14h Pop'Média

Pop'Média est une association nantaise qui a pour objet la réalisation de podcasts à vocation sociale et culturelle et la valorisation des initiatives du territoire. Au programme de cette séance d'écoute: Voir le soleil, une fiction sonore produite par Pop'Média à propos des assistant·es sexuel·les pour les personnes en situation de handicap; Femmes d'exception, de Delphine Chaudeaux, un podcast qui brise les codes, les stéréotypes de genre et les idées préconçues sur les métiers; Parole de quartiers, une série qui donne à entendre les quartiers de la métropole nantaise dans toute leur diversité; Places du commerce, une série dédiée à l'histoire de la traite esclavagiste à Nantes.



14h30 Benjamin Lachenal

Benjamin Lachenal présente son podcast *Walk'in Nao-ned* qui explore les initiatives sociales, culturelles et écologiques de la ville de Nantes. À travers des récits authentiques et des rencontres inspirantes, ce podcast met en lumière les personnes et les projets qui façonnent le tissu social de la ville. De la préservation de l'environnement à la promotion de la diversité culturelle, chaque épisode offre un regard intime sur les acteurs du changement à Nantes. Avec une narration immersive et des interviews engageantes, *Walk'in Naoned* invite les auditeurs à découvrir la richesse et la diversité de la vie associative nantaise, tout en les inspirant à s'impliquer dans leur propre communauté.

15h Dimitri Regnier

Le Mégaphone, respiration sonore.

« J'ai une appétence pour la vie des gens anonymes [...] ce que j'aime dans le réel, c'est comment je peux être surprise par la créativité des gens.» – Hélène Desplanques (documentariste). «Tout est là. Un jour on m'a dit : Tu écris avec ton micro. J'ai toujours gardé ce conseil. Je me vis comme un reporter des émotions anonymes.» Dimitri Régnier, producteur de podcasts indépendant, propose de découvrir son univers. Écoute commentée de 4 épisodes.

15h30 Tokson Studio

Toksson Studio vous propose de découvrir des extraits du documentaire « Recalés du foot » et en avant-première « Petites histoires de grands nantais et grandes nantaises », le podcast qui raconte aux enfants l'histoire des personnalités de la cité des ducs. Un podcast pédagogique qui ne s'interdit pas, quelques petites touches humoristiques. Animé par Christophe Artous, créateur de Tokson Studio.



16h Studio Fantask

Studio Fantask présente: Les aventures de Rodolphe & Gala, le dessin animé pour les oreilles des 4/8 ans. Découvrez l'univers spatial et déjanté de ce podcast qui a dépassé les 5 millions d'écoutes. Immersion dans l'épisode 08, saison 06 (Quand les personnages affrontent un cyclone spatial...), puis écoute du trailer de la saison 09. Échange avec Cécilia et Gérald, les créateurs de la série et les fondateurs du Studio Fantask.

16h30 Sun

17h Pop'Média

Pop'Média est une association nantaise qui a pour objet la réalisation de podcasts à vocation sociale et culturelle et la valorisation des initiatives du territoire. Au programme de cette séance d'écoute: Voir le soleil, une fiction sonore produite par Pop'Média à propos des assistant·es sexuel·les pour les personnes en situation de handicap; Femmes d'exception, de Delphine Chaudeaux, un podcast qui brise les codes, les stéréotypes de genre et les idées préconçues sur les métiers; Parole de quartiers, une série qui donne à entendre les quartiers de la métropole nantaise dans toute leur diversité; Places du commerce, une série dédiée à l'histoire de la traite esclavagiste à Nantes.

17h30 Cécile Roland

Cécile Roland présente À la baguette ! un podcast d'interview long format de batteurs et de batteuses. Un mardi sur deux, Cécile Rolland vous emmène à la rencontre d'un·e architecte du rythme, qu'il·elle joue dans des groupes déjà bien repérés ou en devenir. On prend le temps de parler du rapport à l'instrument et à la création, des exigences du studio et du live, des références musicales, des projets, etc. Tout ça dans une ambiance détendue, avec l'idée de donner quelques conseils aux auditrices et, pourquoi pas, d'encourager des vocations à la batterie! À la baguette! est un podcast indépendant, conçu et réalisé par Cécile Rolland, produit par Abercast.

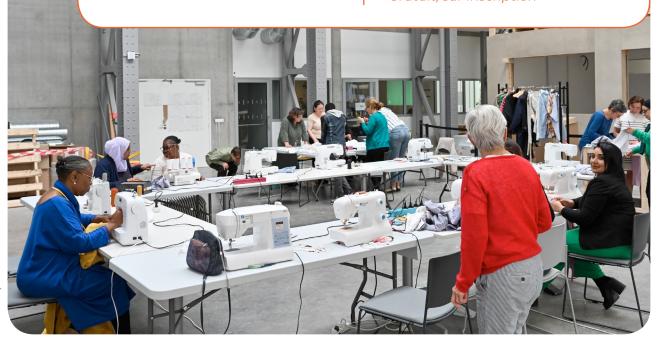


Ateliers & workshops

LES ATELIERS CHTIIING! Vendredi 19 avril

• Halles 1&2 / 9h-12h30

Gratuit, sur inscription



Cette demi-journée propose des défis qui visent à résoudre des problèmes concrets en lien avec la (Re)création, thématique de Chtiiing 2024, le tout avec des publics hétéroclites et pluridisciplinaires. Chaque groupe aidera à prototyper des solutions créatives pour répondre aux défis posés, qui seront ensuite présentées dans l'exposition (Re)création à partir du vendredi 19 avril, 16h.

Ces ateliers sont précédés d'une conférence inspirante en présence de Xavier Mauméjean, auteur de sciencefiction à succès, qui reviendra sur la célèbre devise du philosophe Edgar Morin «Attends-toi à l'inattendu», qui résonne plus que jamais aujourd'hui.

9h CONFÉRENCE INSPIRANTE

« Attends-toi à l'inattendu »

De l'univers de la nuit à l'illusion du grand jour, du courage à faire face au futur contre les avenirs préconçus, le duo Xavier Mauméjean et Nicolas Minvielle vous propose 30 minutes pour changer de focale sur demain

Avec : Xavier Mauméjean (auteur), Nicolas Minvielle

(Making Tomorrow)

En partenariat avec : Making Tomorrow



9h-12h30 Mode de vie & climat : et si on parlait café pour réduire notre empreinte carbone ?

Quel lien existe-t-il entre nos pauses café, le jardinage et la ville dans laquelle on vit ? À priori, rien d'évident... Mais si tout à coup on s'amuse à remplacer le café par une tisane ? Et que cette tisane, on la compose à partir de plantes que l'on a fait pousser soi-même ? Il n'y a qu'un pas entre jardiner depuis sa fenêtre et s'approprier l'espace public en cultivant herbes, fleurs, légumes et fruits. Cet atelier se déroule dans le cadre des défis climat, un projet à l'échelle de la métropole qui vise à accompagner les citoyen.nes dans la transformation de leurs modes de vie par le biais de défis individuels et collectifs.

>> Un défi de la Samoa, en partenariat avec Partisane et Dr. Jonquille & Mr. Ail

9h-12h30 Fabrique de la ville : hackons la banque du futur grâce à l'IA

Lors de cet atelier, nous vous invitons à dépasser les principes des agences bancaires telles que vous les connaissez. Ces espaces pourraient-ils devenir de nouveaux lieux de services ? De travail ? De vie à l'échelle des quartiers ? Quels usages pourrions-nous projeter collectivement ?

Intervenants: Juliette Perillon, Responsable Atelier by CA chez Crédit Agricole Atlantique Vendée, Nathalie Massé Responsable du Management de l'Innovation chez Crédit Agricole Atlantique Vendée, Nicolas Coupe, Consultant Innovation et Management collaboratif chez Zenika, Stéphane Cohan, UX designer et maker chez Zenika

>> Un défi du Crédit Agricole Atlantique Vendée, en partenariat avec Zenika

9h-12h30 Alimentation & revalorisation : donnons une forme à nos déchets!

Le design de l'alimentation est à priori assez peu connu, très récréatif (surtout quand on met la main à la pâte!) et notre forte expérience de food designers/enseignantes/animatrices d'ateliers nous amène à penser qu'on sait transmettre les clés pour déclencher le chtiiing de la créativité. Un atelier 2 en 1 : d'abord une introduction théorique autour de l'influence de la forme sur notre perception d'un produit aliment, puis un temps de mise en pratique autour du pain.

Intervenantes : Élise Huneau et Lucie Bolzec de l'Agence Papillote

>> Un défi de l'agence Papillote

9h-12h30 Ville et ambiances nocturnes : si l'IA nous aidait à y voir plus clair?

Cet atelier propose une exploration des ambiances nocturnes urbaines en utilisant l'intelligence artificielle pour mieux les comprendre. Nous aborderons les représentations sémantiques et graphiques ainsi que les expériences et usages liés à ces espaces sensibles. Notre objectif est de traduire visuellement le ressenti urbain afin de rendre les discussions plus concrètes. Nous examinerons divers aspects de l'expérience nocturne en ville, tels que la perception de l'obscurité, l'éclairage artificiel et les références culturelles associées.

Intervenants: Sophie Eberhardt (EDNA), Simon Lozac'h (EDNA), Laurent Lescop (ENSAN), Arpi Mangasaryan (ENSAN), Rima Ayoubi (ENSAN)

>> Un défi de l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes (ENSAN), l'école de Design Nantes Atlantique (ADNA) et la ville de Recife

9h-12h30 Mode & réemploi : venez créer le style de demain, une mode responsable pour toutes et tous

Comment associer style et friperie? Comment rendre tangible inclusivité et l'attractivité des vêtements ? Comment faire rencontrer étudiants, professionnels, amateurs, par ailleurs tous intéressés par la démarche et la créativité qu'offre les textiles de réemploi ?

Intervenantes: Julie Archer de l'Atelier Chardon-Savard, Orane Leduc de l'association PiNG, Doriane Facque de l'association Bouge Ta Frip'

>> Un défi partenarial avec l'Atelier Chardon Savard, Bouge ta frip', PiNG, HumanLab et DMC



14h-18h Fabriquez votre video-mixer low tech

Qu'est-ce qu'un video-mixer ? Un video-mixer (ou mélangeur vidéo) est un appareil utilisé pour commuter, mélanger, et choisir entre différentes sources vidéo. Cet atelier à la croisée du DIY et du low tech propose de construire un mélangeur vidéo à partir de divers objets de récupération. Canettes, VHS et autres boîtes en plastique prennent une deuxième vie! Expérimentant différentes techniques du Glitch Art et explorant les croisements entre physique et esthétique, les participant·es acquièrent également des connaissances de base en électronique.

Intervenant: Lilian Clodic

>> Un atelier en partenariat avec Stereolux

16h -18h

Vernissage de (Re)création, l'exposition participative de Chtiiing 2024

L'exposition Chtiiing, c'est la restitution réinventée des ateliers ou hackathons qui ont eu lieu pendant la manifestation. La convergence de l'ensemble des productions dans un récit commun venant ponctuer une déambulation dans les Halles 1&2 et sur le parvis. Valorisant les contributions des écoles partenaires, des porteurs de défis et des nombreux participants, cette exposition invite à découvrir ces travaux qui repensent différents secteurs : l'alimentaire, l'urbain, la nuit, la banque, la mode, le jeu, etc. sous l'aspect de formats variés : maquette, prototype textile, image numérique, environnement immersif, tableau...

En partenariat avec : ECV, centre Agnès Varda, Icam, école des Beaux-arts, Accoord, école E-artsup, Plus de couleurs, Crédit Agricole, agence Papillote, atelier Chardon-Savard, PiNG, Bouge ta frip', école de Design Nantes Atlantique, École nationale supérieure d'architecture de Nantes



Soirées

LES NOCTURNES CHTIIING! Jeudi 18 et vendredi 19 avril

• Halle 6 Ouest / Halles 1&2



Génération Chtiiing!

Jeudi 18 avril (**18h30-00h**)

• HALLE 6 OUEST / Gratuit, sur inscription

C'est la soirée phare de l'événement Chtiiing, consacrée à la jeunesse et toutes les formes de créativités. La première partie de soirée débutera par la **finale du concours Génération Chtiiing** durant laquelle, après avoir été sélectionnés sur les réseaux sociaux et par l'équipe organisatrice, les 9 finalistes viendront présenter leur talent ou projet créatif, en public et devant un jury de professionnels qui aura la lourde tâche de sélectionner les quatre meilleurs talents ou projets lauréats du concours.

Ensuite, place à la fête avec un before organisé en partenariat avec le **Warehouse**. Cette seconde partie de soirée proposera une animation DJ avec les 2 artistes **Camus** et **MŪNE**, pour ensuite se poursuivre, après minuit, au Warehouse pour la soirée **Teenage Dream** (tonus multicampus).

Marché nocturne et en musique

Vendredi 19 avril (**18h-21h**)

(•) HALLES 1&2 / Gratuit, sans inscription

Les amateurs des belles choses ont rendez-vous à Chtiiing le vendredi 19 avril 2024 dans les Halles 1&2. Au programme: près de 40 artistes et artisans seront présents pour présenter leurs œuvres et créations réalisées en mode upcycling (détail des artistes exposants pages suivantes). De la mode à la peinture ou à l'illustration, en passant par le design et la sculpture, il y en aura pour tous les goûts, à des prix abordables!

Le tout sera animé par le collectif d'artistes **Deesound** (lauréat de Génération Chtiiing 2023), qui proposera une performance musicale et scénique spécialement pour cette nocturne.





Animations, expos & découvertes

Jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 avril

Gratuit et ouvert à tous

EXPO-VENTE

Chtiiing fait son marché d'art upcycling

Vendredi 19 (14h-21h) et samedi 20 avril 2024 (11h-20h) • HALLES 1&2

Les amateurs de belles choses ont rendez-vous à Chtiing, les vendredi 19 et samedi 20 avril 2024 dans les Halles 1&2. Au programme: près de 40 artistes et artisans seront présents pour présenter leurs oeuvres et créations réalisées en mode upcycling. De la mode à la peinture ou à l'illustration, en passant par le design et la sculpture, il y en aura pour tous les goûts, à des prix abordables. Démonstrations et ateliers seront également organisées tout au long des deux jours.

ARTISANAT D'ART, OBJETS DESIGN:

Les vigilantes ; Juan, Atelier feufollaines ; Kraken Krea, La Bougière ; Zinagogo ; Mademoiselle disjonctée ; Atelier Mottainai ; Re-verre ; Léon Léone

GYOTAKU: Darkoï

TORRÉFACTEUR DE CAFÉ DE SPÉCIALITÉ : Tinto

ARTISANAT D'ART, MODE & CRÉATION TEXTILE :

Ibrahim créateur de bijoux touaregs ; Sollé

GRAPHISME & ILLUSTRATION, GRAVURE & IMPRESSION, PAPETERIE UPCYCLÉE: Superlette

MODE & CRÉATION TEXTILE, CARRELAGE DE PAPIER RECYCLÉ :

Scavenge

PEINTURE: Bruno Barbiert; Mathilde lemonnier; GilKD

GRAPHISME & ILLUSTRATION, PEINTURE, ARTISTE PEINTRE MURALISTE: Stend; Mahnu

GRAVURE & IMPRESSION, PEINTURE, SCULPTURE: Serendipity Liche

PLASTICIENNE: Pauline Jouan

SCULPTURE : Le ferrailleur en fleur ; Marko ; Patboun

MODE ET CRÉATION TEXTILE :

La fabrique d'Arakne; Atelier Pickto

ATELIER RECYCLAGE:

L'atelier des Pouleries

ARTISANAT D'ART, MAROQUINERIE ÉCORESPONSABLE:

Peaux et Chic ; Petit Grain de Peau maroquinerie artisanale

EXPOSITION

(Re)création, l'exposition de Chtiiing 2024

Vendredi 19 (**16h-18h**) et samedi 20 avril 2024 (**11h-20h**)



L'exposition Chtiiing, c'est la restitution réinventée des ateliers ou hackathons qui ont eu lieu pendant la manifestation. La convergence de l'ensemble des productions dans un récit commun venant ponctuer une déambulation dans les Halles 1&2 et sur le parvis. Valorisant les contributions des écoles partenaires, des porteurs de défis et des nombreux participants, venez découvrir ces travaux qui repensent différents secteurs: l'alimentaire, l'urbain, la nuit, la banque, la mode, le jeu... sous l'aspect de formats variés: maquette, prototype textile, image numérique, environnement immersif, tableau...

En partenariat avec : ECV, centre Agnès Varda, Icam, l'école des Beaux-Arts, Accoord, école E-artsup, Plus de couleurs, Crédit Agricole, agence Papillote, atelier Chardon-Savard, PiNG, Bouge ta frip', école de Design Nantes Atlantique, École nationale supérieure d'architecture de Nantes

EXPOSITION

AeMG - Art eMotion Gallery

Jeudi 18 avril (14h-18h)

IMMEUBLE EHUNDURA
(3 MAIL DU FRONT POPULAIRE)

Plus de 300 artistes – peintres, photographes, artistes numériques, vidéastes – au style et aux univers très différents exposent leurs œuvres en XXL. Au cours de la journée, les oeuvres défilent de façon éphémère, sous la forme d'un mapping vidéo, pour créer des ambiances contrastées pour étonner le public en mouvement traversant cet immense hall avec une variété de style, de narration et de perspective.



EXPOSITION

2 expositions à voir aux Beaux-Arts

Jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 avril (**14h-18h**)

- ÉCOLE DES BEAUX-ARTS
- Exposition Effervescence, Benoît Pascauden dialogue avec la Collection, dans le cadre du Printemps du dessin (thème: sport), Showroom artdelivery.
- Exposition READ, Rencontres des étudiant·es en art et design (environ 250 éudiant·es), 2e étage de l'école.



© Benoît Pascaud, Dick, l'homme volant, 2009

PERFORMANCE

Transformation en live de déchets... en œuvre d'art

Vendredi 19 (**14h-21h**) et samedi 20 avril 2024 (**11h-20h**)

HALLES 1&2

Les artistes d'ETR (Et Tout Renaîtra) et les Enjoliveurs s'associent pour une performance. A partir d'un tas de matières premières, issues exclusivement du déchet, les deux équipes réaliseront une sculpture en direct. L'enchainement des opérations d'assemblage mettra en exergue l'acte créatif et rendra visible aux yeux du public les nombreuses possibilités du recyclage et du travail collectif.

FRIPERIE

Grande vente de fringues : Bouge ta frip' à Askip

Vendredi 19 (14h-21h)

et samedi 20 avril 2024 (11h-20h)

• ALLÉE FRIDA KAHLO

Askip et Bouge ta frip' s'associent pour vous proposer une vente de fripes locales et solidaires sur plus de $50m^2$! Rendez-vous sur le parvis des Halles, devant Askip à côté de l'École des Beaux-Arts pour chiner vos plus belles pièces.

PERFORMANCE

Le Mur Nantes Réalisation et rencontre avec Obisk

Jeudi et vendredi 19 avril (**toute la journée**)

• TREMPOLINO

Les 18 et 19 avril, assistez à la métamorphose du Mur par un artiste autodidacte, issu de la culture du graffiti : Obisk. Vous pourrez également rencontrer et échanger directement avec l'artiste. À travers ce projet, *Plus de Couleurs* souhaite proposer de l'art accessible à tous, créer la surprise et animer la ville tout en mettant en lumière la diversité de l'art urbain actuel.

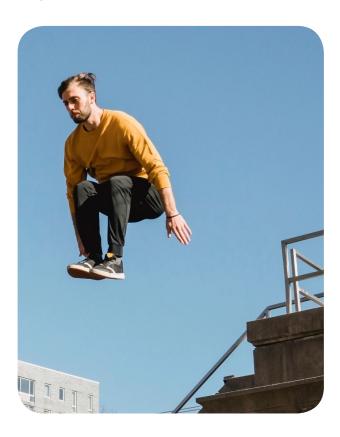
ATELIER

Street art & fresque géante participative

Vendredi 19 (**14h-21h**) et samedi 20 avril 2024 (**11h-20h**)

HALLES 1&2

Venez poser votre marque sur la fresque géante de Chtiiing 2024. Organisé et animé par le collectif Plus de Couleurs, cet événement proposé en continu du vendredi au samedi permettra à chacun de découvrir la pratique de l'art graphique urbain en compagnie d'experts, tout en créant une composition artistique originale unique.



ATELIER ET DÉMOS

Viens t'essayer au Parkour!

Vendredi 19 (14h-21h) et samedi 20 avril 2024 (11h-20h)

ALLÉE FRIDA KAHLO

Durant deux jours, des funambules-acrobates urbains proposeront des initiations et démonstration de Parkour, discipline rendue célèbre par les Yamakasi (ou la série The Office pour les amateurs). Organisé par l'AD-DDAN et les Traceurs de Nantes, ces temps seront ponctués de différentes séances, du vendredi après-midi au samedi soir.

ATELIER ET DÉMOS

Venez électrifier votre vieux vélo!

Vendredi 19 (14h-21h) et samedi 20 avril 2024 (11h-20h)



Vous rêvez de passer au vélo électrique mais vous vous dites que votre fidèle compagnon « mécanique » est encore en bon état ? N'hésitez plus et venez tester la solution Célérifère, ou comment faire de votre ancien vélo, un vélo à énergie électrique.

DÉMONSTRATIONS

Venez tester des innovations nantaises lowtech et intelligentes qui facilitent la mobilité active

Vendredi 19 (14h-21h)



Pulse-ON, agence d'innovation nantaise spécialisée dans les mobilités actives, vous propose de tester deux innovations: Vebo°, un kit d'électrification qui s'installe et se retire simplement en 1 seconde sur la roue avant de tout type de vélo; Vlotek, un kit à monter soi-même pour transformer votre vélo classique en vélo cargo dit « long tail » permettant de transporter enfants et matériel.

PERFORMANCE

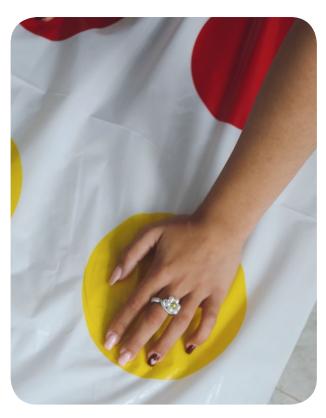
Situation scène des Beaux-Arts de Nantes

Jeudi 18 (17h-17h30)



GRANDE TABLE DES BEAUX-ARTS

Rendez-vous à 17h le jeudi 18 avril pour l'ouverture de la soirée Génération Chtiling avec 12 étudiantes en scène. Sur le parvis de l'école des beaux-arts de Nantes, au cœur de la table ronde, déplacements, récits, lectures, déambulations, et autres formes expérimentales prendront vie pour une présentation vibrante ouverte à tous·tes.



EXPÉRIENCE

Essayez-vous au Twister géant

Vendredi 19 (14h-21h) et samedi 20 avril 2024 (11h-20h)



Quand les étudiants de l'école d'e-artsup revisitent le célèbre jeu Twister en mode Chtiiing, cela donne un Twister de 5 mètres de diamètre aux couleurs de l'événement, à faire à plusieurs ou solo.

DÉCOUVERTE

Séances d'écoute (ré)créatives

Samedi 20 avril 2024 (14h-20h)



Le Nantes podcast Club, collectif de producteurs·trices audio, vous invite à découvrir la richesse de la production de podcasts made in Nantes, à travers des séances toutes les 30 minutes entre 14h et 18h.

Plus d'infos en page 12.

EXPÉRIENCE

Octophone - Guardians: installation sonore immersive

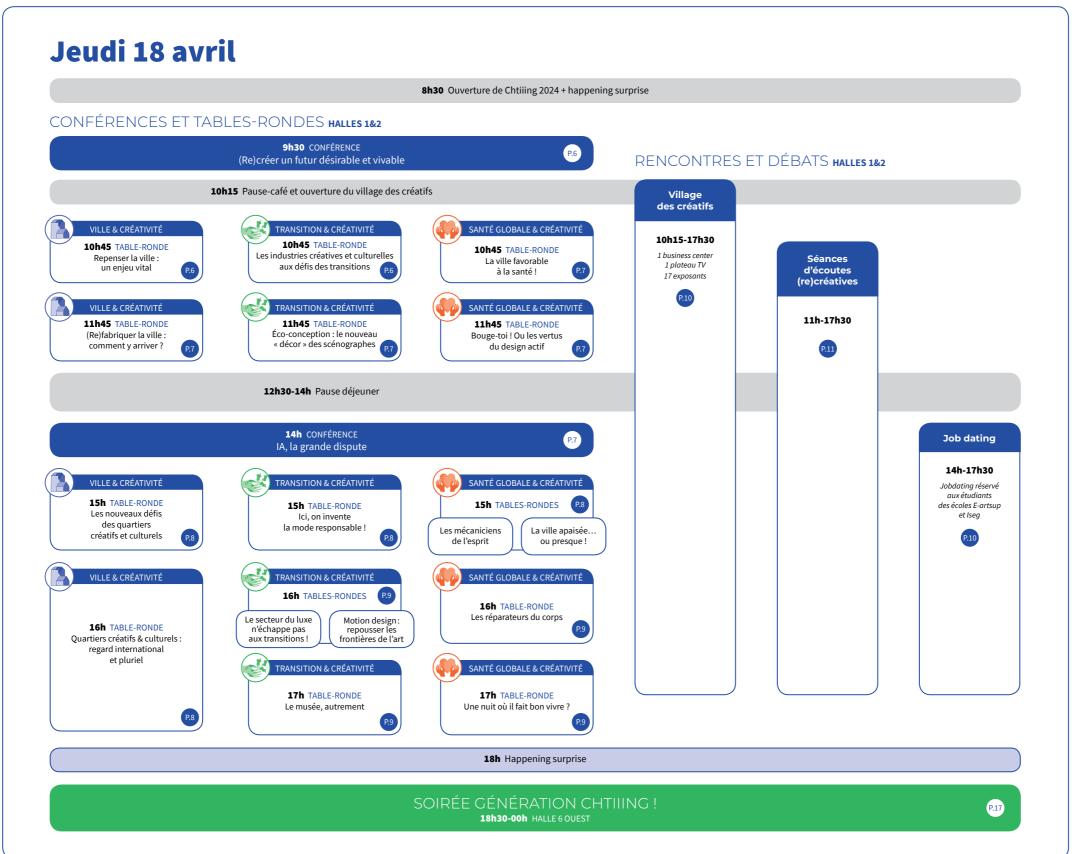
Vendredi 19 (14h-21h) et samedi 20 avril 2024 (11h-20h)



Entre musique répétitive et chants collectifs, Octophone invite l'auditeur à traverser plusieurs tableaux sonores et à s'interroger aujourd'hui sur la notion de « Gardien ». Un dispositif circulaire de huit points de diffusion plonge l'auditeur au centre des compositions et de la texture sonore.

Conception et composition : Antoine Grammatico Conception et réalisation technique : Ely Rannou Production: Association Kaos et Ioul musique:















Comment venir à Chtiiing!

Halles 1&2

5 allée Frida Kahlo

Halle 6 Ouest 42 Rue la Tour d'Auvergne

Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire 2 allée Frida Kahlo Les Halles, un site accessible en mobilité douce

Tramway

Ligne 2, arrêt « Médiathèque »

Busway

Ligne 5, arrêt « Gare de l'État »

Aéroport/Navette

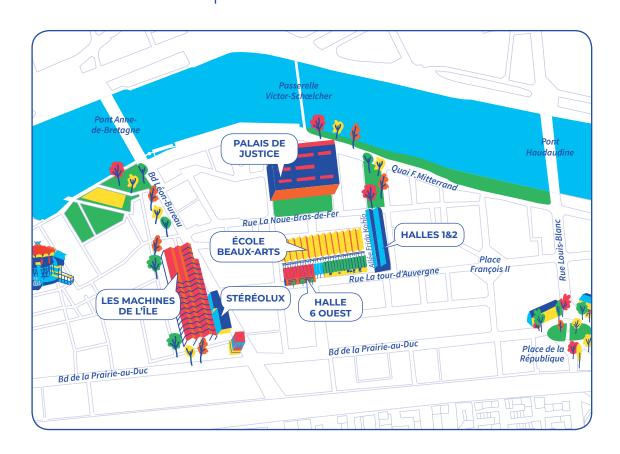
Navette aéroport directe

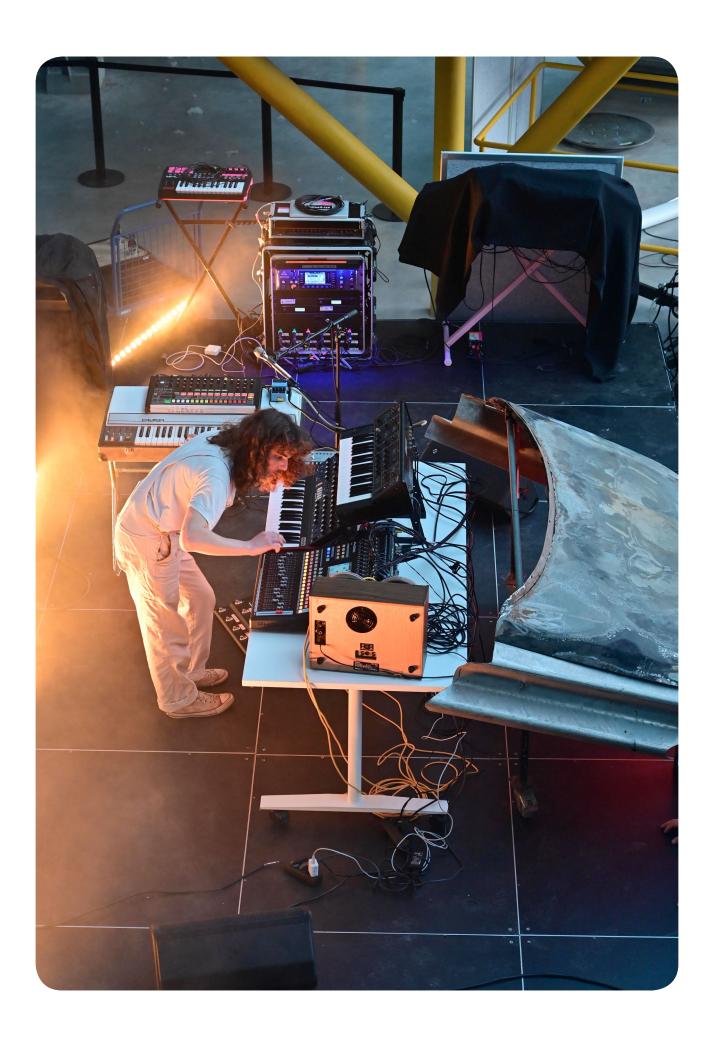
Naolib

Vélos en libre service

Voiture Marguerite

Voitures en libre-service réparties sur 20 stations











AVEC LA CONTRIBUTION DE





















































AVEC LE SOUTIEN DE





































